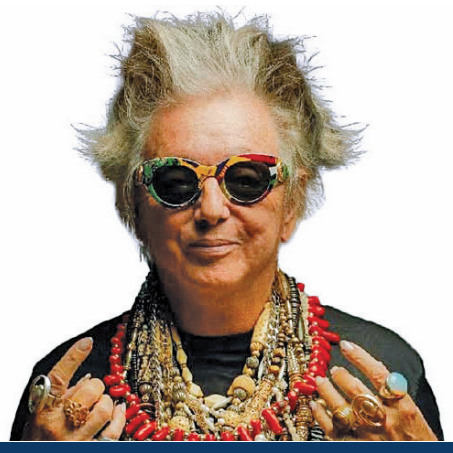
El padrino del circo

Pepito Cibrián sin límites: de la carpa del Rodas a resucitar Drácula.

PÁGINAS 1 y 2. SUPLEMENTO ESTILO



CONSUMO

Las naftas subieron más que la inflación durante 2025

PÁGINA 4

MUNDO

Venezuela quiere restablecer relaciones con EE.UU.

PÁGINA 10

SUPLEMENTOS

SÁBADO 10 DE ENERO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.261 / 24 PÁGINAS / EN 3 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $2.700. SÁBADOS Y FERIADOS $3.800. DOMINGO $4.500. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $200

MIN 19° / MAX 33°

Caluroso con nubosidad variable y tormentas aisladas. Inestable hacia la noche.

GENTILEZA: GENDARMERÍA NACIONAL

Tras el corte, casi cinco horas para pasar a Chile

La interrupción del tránsito por la ruta internacional durante más de 24 horas originó un fuerte incremento de vehículos ayer. Así, las demoras en el complejo Los Libertadores superaron las cuatro horas y media.

PÁGINA 6

La Unión Europea aprobó el acuerdo con el Mercosur

HISTÓRICO. La decisión concluye con 25 años de negociaciones. Se firmaría el próximo 17 de enero en Paraguay. Oposición de Francia y otros cuatro países. La clave fue un cambio en la posición de Italia.

Una mayoría cualificada de países de la UE aprobó ayer el acuerdo de libre comercio con el Mercosur, negociado desde hace más de 25 años y criticado por el sector agropecuario europeo y Francia, indicaron a AFP fuentes diplomáticas.

Con esta luz verde, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, podrá viajar a Asunción para firmar el acuerdo comercial que vinculará al bloque con Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay. Los países de la Unión Europea respaldaron así el acuerdo comercial, allanando el nacimiento del mayor acuerdo de libre comercio.

Los embajadores de la UE apoyaron el acuerdo en una reunión celebrada en Bruselas este viernes, a pesar de la oposición de Francia y varios países, según fuentes familiarizadas con el asunto, que hablaron bajo condición de anonimato. Para su aprobación solo se necesita una mayoría cualificada de los Estados miembros.

El acuerdo finalizará con 25 años de negociaciones para eliminar aranceles e impulsar las exportaciones, creando un mercado integrado de 780 millones de consumidores. Sin embargo, el acuerdo ha resultado muy controvertido, sobre todo entre los agricultores europeos, preocupados por la influencia de importaciones agrícolas a la UE.

Los agricultores protestaron en el centro de París la víspera de la decisión, mientras que el viernes se producían manifestaciones en Polonia. Irlanda estuvo entre los países que votaron en contra del acuerdo.

Los líderes de la UE esperaban ratificar el pacto en su cumbre del mes pasado, pero la oposición del último minuto por parte de Italia, que se convirtió en el voto decisivo, frustró el acuerdo.

Sin embargo, finalmente Roma respaldó la propuesta en la reunión del viernes, en parte debido al dinero adicional ofrecido por la comisión a principios de esta semana para los agricultores en el próximo presupuesto a largo plazo de la UE.

Salvaguardas

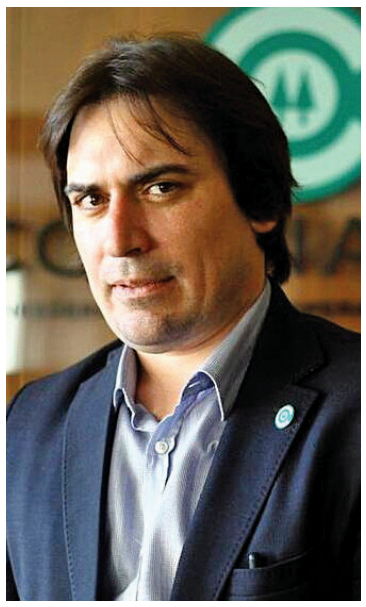
Las medidas de salvaguardia ofrecidas a los agricultores también ayudaron a convencer a Italia. Estos incluyen el compromiso de abrir una investigación sobre la posible suspensión de aranceles preferenciales si se produce un aumento en los volúmenes de importación desde América del Sur o una disminución en los precios en comparación con el promedio de tres años.

El umbral en el que se activaría esta investigación se ha fijado en

Continúa en página 2

CEM. Martín Clement celebró que fijen reglas claras.

PROMENDOZA. Patricia Giménez espera las definiciones técnicas.



CONINAGRO. La entidad que lidera Lucas Magnano fijó posición.

Impacto: expectativa favorable en la producción mendocina

REPERCUSIÓN. La aprobación del acuerdo es seguida con interés en nuestra provincia por lo que puede implicar en materia de exportaciones.

Melisa Sbrocco
Especial para Los Andes

La aprobación del acuerdo comercial entre la UE y el Mercosur reactivó las expectativas en Argentina y, en particular, en Mendoza, una de las provincias con mayor perfil exportador. El entendimiento, que todavía debe completar su recorrido institucional, apunta a conformar una de las mayores zonas de libre comercio del mundo.

En ese escenario, productores, cámaras empresarias y organismos provinciales siguen de cerca el proceso para evaluar cómo podría impactar en las exportaciones mendocinas, qué sectores tendrían mejores condiciones de acceso al mercado europeo y cuáles serán las exigencias que deberán cumplir para aprovechar el acuerdo.

El avance del acuerdo entre la Unión Europea y el Mercosur abrió el debate sobre sus efectos reales en las economías regionales y en el entramado productivo argentino. Desde el sector del comercio exterior, el presidente del CEM, Martín Clement, advirtió que los principales cambios no pasarán únicamente por la baja de aranceles.

En ese sentido, señaló que "más allá de los beneficios arancelarios que tienen estos acuerdos, mucho pasa por todo lo que está alrededor del arancel, que tiene que ver con las trabas paraarancelarias", y explicó que "muchas veces los países o los bloques, imponen intervenciones a las mercaderías de países donde no hay un acuerdo".

Según Clement, la existencia de un acuerdo modifica ese escenario. "Al haber un acuerdo, los beneficios pasan a ser que se liberan ciertas restricciones o se estandarizan esas intervenciones o esos requisitos", afirmó, y agregó que, aun cuando las exigencias se mantienen, "ya se sabe cuáles son y cómo cumplirlas", lo que permite una mayor previsibilidad.

En relación con Mendoza, sostuvo que podría haber oportunidades en productos con mayor valor agregado. "Puede haber un beneficio en vino, aceite de oliva y algunas mercaderías agrícolas procesadas. No va a ser automático, los nuevos exportadores deberán adaptarse a estándares de la Unión Europea que son muy exigentes", advirtió.

Expectativas de ProMendoza

Desde ProMendoza, la gerenta Patricia Giménez señaló que el organismo provincial sigue de cerca la evolución del acuerdo, aunque aclaró que todavía faltan definiciones técnicas para evaluar su impacto concreto. "Estamos esperando que Cancillería nos envíe un reporte para poder analizar el alcance final", explicó.

Giménez recordó que en instancias anteriores hubo participación técnica de la provincia. "En 2018, dos técnicos de ProMendoza trabajaron en el listado de productos, pero aún no está claro qué quedó finalmente incluido", indicó.

Mientras tanto, desde el organismo provincial mantienen una postura de seguimiento. "Cualquier mejora en la competitividad para el ingreso de productos de la provincia es relevante", señaló Giménez, a la espera de definiciones más precisas.

El impacto en las economías regionales

La aprobación del acuerdo tuvo repercusión inmediata en el sector agropecuario argentino. Desde Coninagro, una de las principales entidades representativas del cooperativismo rural, lo destacaron como una señal positiva para el campo y las economías regionales.

A través de un mensaje publicado en la red social X, la entidad señaló: "Destacamos la aprobación de este acuerdo histórico entre el Mercosur y la Unión Europea. Este es un primer paso importante, le dará al campo argentino mayor potencial y un desarrollo a futuro con previsibilidad", remarcaron, aludiendo a la importancia de contar con reglas claras y horizontes de largo plazo.

En ese mismo sentido, Coninagro subrayó que el acuerdo excede lo estrictamente comercial. "El acuerdo no es solo un tratado comercial, es un puente de oportunidades para que la producción agropecuaria y agroindustrial argentina demuestre su capacidad de competir en las ligas mayores de la calidad alimentaria", expresaron.

Finalmente, la entidad hizo especial hincapié en el impacto territorial del pacto. "Para las economías regionales, esto representa una ventana histórica. Poder colocar nuestras carnes, cítricos y vinos en góndolas europeas con mejores condiciones arancelarias es sinónimo de más trabajo y arraigo en el interior de Argentina", señalaron.

Se firmaría el 17 de enero

Los socios del Mercosur recibirán a la titular de la Comisión Europea, Úrsula Von der Leyen, para sellar en Asunción el acuerdo con la UE. El canciller Pablo Quirno confirmó que el encuentro será el sábado 17 de enero y no el próximo lunes, como estaba previsto en un principio.
La confirmación de la fecha llega tras la ratificación por parte de la UE del entendimiento con el Mercosur y se concretará en Paraguay, bajo el mandato de Santiago Peña, porque ese país ejerce la presidencia pro tempore del Mercosur.
Está descontado que Quirno viajará a Asunción para firmar, porque los cancilleres tienen autorizados el permiso para rubricarlo. Resta definir si el presidente Javier Milei también se sumará. En Casa Rosada todavía no lo confirman.
Fuentes diplomáticas consultadas por el diario La Nación explicaron que esto dependerá de si hay un acuerdo con el resto de los presidentes del bloque -Paraguay, Brasil (Lula da Silva) y Uruguay (Yamandú Orsi)- con la intención de darle un peso más fuerte a la firma oficial del entendimiento.

La Unión Europea aprobó el...

VIENE DE TAPA

el 5% , por debajo de la propuesta más reciente del 8%, tras la presión ejercida por países como Italia y Francia, así como por el Parlamento Europeo.

Francia, que se ha opuesto sistemáticamente al acuerdo comercial afirmando que perjudicará a los agricultores y consumidores europeos, votó en contra del pacto.

La oposición de Francia

Francia es favorable al comercio internacional, pero el acuerdo UE-Mercosur es un acuerdo de otra época, negociado durante demasiado tiempo sobre bases que están demasiado obsoletas, afirmó el presidente francés Emmanuel Macron en una publicación en X el jueves por la noche. No justifica exponer sectores agrícolas sensibles y esenciales a riesgos para nuestra soberanía alimentaria.

El acuerdo comercial UE-Mercosur, que también debe ser respaldado por el Parlamento Europeo , es el más grande jamás negociado por Bruselas.

Durante más de dos décadas, las conversaciones se han pausado y reiniciado perpetuamente mientras los funcionarios intentaban calmar las preocupaciones sobre las protecciones ambientales y los estándares agroalimentarios del bloque del Mercosur. Sin embargo, países como Alemania y España están firmemente a favor del acuerdo, que abren nuevas oportunidades de exportación.

Bloomberg Economics ha estimado que el acuerdo impulsaría la economía del bloque del Mercosur hasta en un 0,7% y la de Europa en un 0,1%. Geopolíticamente, también fortalecería la presencia de la UE en una región donde China ha surgido como un importante proveedor industrial y comprador de materias primas.

Históricamente el país tiene exportaciones de 9.000 a 10.000 millones de dólares por año hacia la Unión Europea (UE), e importaciones de entre 11.000 a 12.000 millones de dólares, con un saldo comercial negativo de US$ 1.500 millones , según marcó Marcelo Elizondo, director de Desarrollo de Negocios Internacionales (DNI).

De acuerdo a los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec), en los primeros meses del 2025 las exportaciones argentinas hacia la UE alcanzaron los US$ 7.921 millones , y las importaciones los US$ 9.624 millones, con un déficit de US$ 1.703 millones.

Los Países Bajos, Alemania, España, Italia e Irlanda son los principales destinos de las ventas argentinas al bloque, conformadas principalmente por harina y pellets de la extracción del aceite de soja, aluminio y carne . En tanto, las compras se concentran entre Alemania, Italia, Francia, España y Países Bajos -en ese orden- en suministros industriales, medicamentos, piezas y accesorios para bienes de capital como turbinas de gas y equipos de transporte .

El Grupo de los Seis (G6), integrado por la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA), la Bolsa de Comercio de Buenos Aires (BCBA), la Sociedad Rural Argentina (SRA), la Unión Industrial Argentina (UIA), la Cámara Argentina de Comercio (CAC) y la Cámara Argentina de la Construcción (Camarco), expresó su apoyo y "satisfacción" por el acuerdo, ya que "Argentina necesita aumentar sus exportaciones, lo que a su vez generará más empleo de calidad".

"La aprobación por parte de la UE del acuerdo de comercio con Mercosur es una excelente noticia. Favorece la integración internacional de Argentina y será beneficioso para los ciudadanos", sumó Javier Bolzico, presidente de Adeba. / **Clarín**

La Argentina devolvió fondos del swap a EE.UU.

RESPALDO. Son U$S2.540 millones correspondientes al acuerdo de estabilización previo a las legislativas.

Argentina le devolvió al Tesoro de Estados Unidos los fondos que había activado el swap de monedas que escribió con ese país el pasado 20 de octubre, antes de las elecciones legislativas. De esta forma, canceló los US$ 2.540 millones que había usado del acuerdo de estabilización cambiaria por US$ 20.000 millones.

El swap de monedas se utiliza para concretar intervenciones cambiarias en el mercado mayorista y en el tipo de cambio financiero. Y fue decisivo para contener al dólar luego de la derrota del gobierno en la provincia de Buenos aires en septiembre y de cara a las legislativas del 26 de octubre. En noviembre, ante la escasez de reservas, el Gobierno también acudió a ese swap estadounidense para pagar el último vencimiento del año al FMI.

El anuncio de la devolución del swap llegó de manera sorpresiva en el mismo día en el que Argentina tuvo que pagar US$ 4.200 millones a los bonistas.

El encargado de informar el pago -igual que cuando se escribió- fue el secretario del Tesoro de los Estados Unidos, Scott Bessent, quien resaltó a través de sus redes sociales que la Argentina devolvió "rápida y completamente" el dinero que recibió.

"Me complace anunciar que, como reflejo de su fortalecida posición financiera, Argentina ha reembolsado rápida y completamente su limitada disposición del swap con Estados Unidos, de modo que el Fondo de Estabilización Cambiaria (FEC) actualmente no tiene pesos", resaltó el funcionario norteamericano.

El tuit de Bessent salió en simultáneo con un comunicado del Banco Central argentino. Pero la entidad no agregó detalles que transparentaran la operación o explicaran por qué se pagó tan rápido y qué fondos se utilizaron.

Solo se supo que los dólares no salieron del préstamo REPO con 6 bancos internacionales que se cerró el miércoles por US$ 3.000 millones, sino un préstamo de un organismo multilateral que no es el FMI.

ARCHIVO

ENFRENTADOS. El sector que lidera Anabel Fernández Sagasti irá por fuera del PJ, contra el sector de los intendentes.

El kirchnerismo podrá usar el nombre Frente Patria en las municipales

RUMBO A FEBRERO. Después de admitir dos impugnaciones a anteriores denominaciones, la Junta Electoral habilitó la última propuesta.

Martín Fernández Russo
mfernandez@losandes.com.ar

La Junta Electoral de Mendoza le puso punto final a una de las novelas políticas del verano: el nombre del frente kirchnerista para las próximas elecciones municipales del 22 de febrero. El PJ Mendoza promovió una nueva impugnación contra la denominación "Frente Patria", pero esta vez las autoridades resolvieron rechazarla y el frente quedó formalmente oficializado.

En las últimas semanas, el frente peronista disidente —que nuclea a Unidad Popular y al Partido Federal— debió modificar dos veces su denominación, hasta lograr finalmente la ratificación definitiva.

En un primer momento se presentó como "Manso Frente Mendocino", pero fue La Libertad Avanza–Cambia Mendoza quien lo impugnó por coincidir con la campaña turística del Gobierno provincial.

Ante esa situación, el sector de Fernández Sagasti modificó rápidamente el nombre a "Fuerza Patria", denominación utilizada por el peronismo en las elecciones de octubre pasado en la provincia de Buenos Aires y en gran parte del país.

Sin embargo, fue el Partido Justicialista Mendoza, presidido por el diputado Emir Félix, el que presentó una nueva impugnación, bajo el argumento de que la denominación podía generar "confusión" en el electorado.

La Junta Electoral se reunió el pasado 30 de diciembre y, con la participación de solo cinco de sus nueve integrantes —los miembros de la Suprema Corte de Justicia y las dos autoridades de la Legislatura—, resolvió hacer lugar al reclamo del PJ Mendoza en una votación dividida, por 3 votos contra 2.

Luego de ese fallo, el kirchnerismo presentó una nueva denominación, con un cambio mínimo respecto de la anterior: "Frente Patria".

El PJ volvió a impugnarla con fundamentos similares al planteo anterior. En su descargo, Cecilia Juri, apoderada de la nueva alianza, sostuvo que la presentación se realizó fuera de término: el plazo formal vencía a las 10.00 y el escrito ingresó a la Junta a las 10.04 del sábado 3 de enero.

La denominación Frente Patria sólo competirá en las elecciones de concejales de Luján de Cuyo y Rivadavia.

Tras esta serie de cruces legales, la Junta Electoral de Mendoza volvió a reunirse para definir la situación y finalmente avaló la nueva denominación.

Participaron siete de los nueve integrantes: los jueces Dalmiro Garay, María Teresa Day, Norma Llatser, Omar Palermo y José Valerio, junto a la vicegobernadora Hebe Casado y la diputada Stella Huczak (Pro), vicepresidenta 2ª de la Cámara de Diputados (en reemplazo de Andrés Lombardi, titular de Diputados).

Solo se ausentaron los jueces Mario Adaro y Julio Gómez, quienes habían tenido un rol decisivo a favor del PJ Mendoza en la reunión anterior.

De este modo, la Junta resolvió por unanimidad rechazar el recurso del PJ Mendoza y el kirchnerismo se tomó una "revancha" por 7 a 0.

Cabe aclarar que el nombre "Frente Patria" será utilizado únicamente para las elecciones de concejales en Luján de Cuyo y Rivadavia.

En tanto, en el Sur provincial competirán bajo la denominación "San Rafael Futuro", en el único municipio donde enfrentarán a un oficialismo peronista, precisamente el que lidera el sector de los Félix.

Aprueban millonario adicional a abogados del Gobierno

SUELDOS PÚBLICOS. La norma establece un plus para profesionales y personal de la Asesoría de Gobierno.

El Gobierno de Alfredo Cornejo promulgó la Ley 9692, que crea un adicional salarial específico para el personal profesional y administrativo que presta funciones de manera permanente en la Asesoría de Gobierno. La norma fue publicada este viernes en el Boletín Oficial y ya se encuentra vigente.

La ley establece la creación del denominado "Asesoría Adicional de Gobierno", un ítem salarial destinado a los agentes que desarrollan tareas normales, habituales y permanentes dentro de ese organismo, encargado de la representación legal del Estado provincial en los distintos procesos judiciales.

En el caso de los profesionales abogados, el adicional implica un plus mensual estimado en alrededor de 1.2 millones de pesos y podrá alcanzar hasta el equivalente a dos asignaciones Clase 13, conforme al Régimen Salarial 05 de la Ley 5126, sumando los adicionales por título y responsabilidad jerárquica.

Para los agentes administrativos, el monto del beneficio será equivalente a la mitad del adicional percibido por los profesionales.

Actualmente, la Asesoría de Gobierno cuenta con 19 profesionales abogados y 3 empleados administrativos. Estos últimos cumplen funciones vinculadas a la digitalización de expedientes, la ubicación y el acarreo de actuaciones judiciales, además de tareas de seguridad interna.

La normativa faculta al Asesor de Gobierno a incrementar o disminuir el adicional, siempre dentro de los topes establecidos por la ley.

La iniciativa fue solicitada por el asesor de Gobierno, Ricardo Canet, con el objetivo de evitar la salida de profesionales que integran esta dependencia, que cuenta con un personal especializados en la defensa jurídica del Estado.

Según datos del Ejecutivo provincial, la Asesoría de Gobierno tiene actualmente su carga alrededor de 3.000 causas judiciales, distribuidas en distintos fueros, lo que representa una carga de trabajo significativa.

ECONOMÍA

Las naftas ya subieron 10 puntos más que la inflación

INFORME. Los combustibles tuvieron alzas mayores que el IPC durante el 2025 y se encareció más el viaje de las vacaciones de verano.

ARCHIVO

SURTIDORES. El valor promedio de la súper está en $1.567, de la premium $1.779 y del diésel premium $1.799.

Diana Chiani
Especial para Los Andes

El precio de los combustibles viene en alza desde que fue desregulado a partir de noviembre de 2023. De este modo, mientras en 2024 las subas terminaron bastante parejas con la inflación de 117%, quedó unos puntos por debajo de los precios generales. En 2025 las naftas aumentaron más que el IPC que elabora el Indec. Mientras se estima que la inflación va a cerrar en 30% o 31% anual, las naftas ya han subido unos diez puntos más.

El valor de los combustibles varía en función de las marcas y no es igual en Mendoza que en el resto de las regiones del país. La Confederación de Entidades de Comercio de Hidrocarburos y Afines (Cecha) publica el valor de las naftas en Capital Federal y realiza un promedio. De este modo, para enero de 2026 el valor de la súper está en $1.567, de la premium en $1.779, del diésel en $1.605 y del gasoil premium en $1.799.

En función de estos precios, el valor de los combustibles entre enero de 2025 y el primer mes de este año aumentó en torno de 40% y aunque el martes 13 se conocerá el número de diciembre y del año, se estima que cerraría en 30% según el Indec. Entre enero y diciembre pasado, el incremento fue un poco más alto ya que las naftas bajaron unos "centavos" a fin de año.

Por su cercanía con la refinería de Luján de Cuyo, Mendoza posee precios de naftas más competitivos que, por ejemplo, los que tiene San Luis, San Juan y otras provincias del Norte. En tanto, los valores están más cercanos a provincia de Buenos Aires y CABA por estar más próximos a la refinería de La Plata. En el Sur con La Pampa incluida se encuentra la nafta más barata del país debido a los beneficios impositivos que posee la Patagonia.

En este contexto, según publicaciones de diario Los Andes, el año pasado el precio de la nafta de YPF –la más económica del mercado- en Mendoza eran los siguientes: Súper $1.127, Infinia $1.376 Dieses $1.193 e Infinia Diesel $1.392. En la actualidad, la más económica cuesta de manera aproximada $1.600, la Infinia $1.800, el Gasoil $1.600 y el Gasoil Premium casi $1.900. En el combustible más económico se registró un incremento de casi el 42% mientras que en el resto se mantiene la diferencia del 40%.

El precio del llenar el tanque

Hay que tener en cuenta que el resto de las marcas están más caras por lo que podría establecerse un promedio para la nafta de $1.700 el litro (Shell y Axion superan los $1.900 en sus modalidades premium) y para el diésel de $1.800 ya que las otras marcas rondan los $1.700 en el diesel estándar y superan los $1.900 en las de mayor calidad.

En este marco, hoy llenar un tanque con nafta súper de un auto promedio con una capacidad estimada en unos 50 litros cuesta $85.000 aproximadamente. Los autos medianos cargan entre 45 y 65 litros. En tanto, si uno pretende llenar con diésel una camioneta o un vehículo un poco más grande hay que pensar entre 80 y 100 litros. Así, si se calculan 90 litros, hay que desembolsar más de $160.000 para completar la carga.

De este modo, más allá de las variantes de precios y del gasto que se pueda realizar en ruta o en ciudad, el traslado hacia los lugares de veraneo se ha encarecido más de 40% entre un año y otro. Otra variable a tener en cuenta a la hora de calcular la cantidad de combustible no solo es el vehículo sino también la velocidad a la que se viaja.

40%
subieron los combustibles.
Este porcentaje es estimativo en función de promedios y de distintos valores que rigen por empresa.

Si bien la mayoría de los modelos nuevos poseen una posibilidad de ahorro o eco, el gasto se incrementa a mayor velocidad. Así, no es lo mismo viajar a 90 km por hora que hacerlo a 120 km por hora ya que el consumo puede crecer en torno al 20% o 25%.

Entonces, recorrer los 1.330 km que hay de Mendoza a Mar del Plata, hay que pensar en llenar dos veces y media un vehículo mediano y una vez y media uno más grande. En ambos casos, hay que pensar en unos $180.000 para llegar y la misma cantidad para regresar. Casi $400.000 en total. En el caso del diésel premium hay que pensar en más de $200.000 por tramo.

En tanto, para saldar los 400 km distantes hasta Reñaca basta con menos de un tanque y serían unos $70.000 y $140.000 en total. La nafta en Chile hoy cuesta unos 1.200 pesos chilenos lo que podría equipararse al precio de la nafta en Argentina.

Mendoza está entre los mejores destinos del mundo

TURISMO. El ranking de la revista Time Out lo ubica en el top diez. Destaca su combinación de paisajes, enoturismo y gastronomía.

Mendoza volvió a quedar bien posicionada en el contexto del turismo internacional. El ranking de la reconocida revista «Time Out" la ubicó entre los diez mejores lugares del mundo. Y no sólo eso: es el único destino de Argentina

El ranking de la revista especializada en viajes Time Out es elaborado por los editores de la publicación y elige los mejores destinos para visitar en 2026. El Ente Mendoza Turismo (Emetur) resaltó el reconocimiento y destacó que se trata de una de las publicaciones más influyentes en materia de turismo, cultura y estilos de vida a nivel global.

Mendoza quedó en el sexto lugar, y se valoró su combinación única de paisajes naturales, enoturismo de excelencia, gastronomía de alto nivel y experiencias al aire libre. "Esta puesta en valor reafirma el posicionamiento internacional de Mendoza, ya que es uno de los medios especializados en turismo, cultura y estilos de vida más influyentes del mundo, con un alcance global que supera los 30 millones de lectores mensuales", resaltó la presidenta del Emetur, Gabriela Testa.

"Haber llegado a este ranking es el resultado del trabajo conjunto entre el sector público y privado, que viene fortaleciendo la calidad de la oferta turística y la identidad del destino", agregó la funcionaria. Desde el área se hizo resaltó que Mendoza se consolida como uno de los destinos turísticos más elegidos del país.

La publicación subraya el protagonismo de Mendoza como capital del vino argentino, con regiones emblemáticas como el Valle de Uco, Luján de Cuyo y Maipú, reconocidas por la calidad de sus vinos y por una propuesta turística que integra bodegas, arquitectura, cocina de autor y servicios de primer nivel junto a la imponente presencia de la cordillera de los Andes, escenario privilegiado para actividades de naturaleza y aventura durante todo el año.

El ranking valora la diversidad de experiencias que ofrece, desde propuestas gourmet y turismo del bienestar hasta trekking, rafting y turismo de montaña, consolidando a Mendoza como un destino integral.

Mendoza quedó precedida por las Montañas Rocosas, en Canadá, que se quedó con el primer lugar. En segundo lugar quedó Rabat, en Marruecos y les siguieron Algodões, en Brasil; Hamburgo, en Alemania y Monte Cook, en Nueva Zelanda. Por detrás de Mendoza, en séptimo lugar quedó Cirencester, Reino Unido, luego Vietnam central, Nepal y en el décimo lugar, Isla Favignana, Italia.

TU OBRA TIENE ESPACIO EN LOS ANDES

Si escribís, pintás, ilustrás o sos fotógrafo Los Andes te invita a compartir tu obra con miles de lectores, a través de sus ediciones impresa y digital.

ESTE VERANO, TU CREATIVIDAD PUEDE LLEGAR A TODOS LADOS.

Escaneá el QR y conocé las bases y condiciones

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

SOCIEDAD

Reabrió el paso a Chile y hubo largas demoras para cruzar

VERANO 2026. El tránsito estuvo cortado desde el miércoles por la noche debido a un temporal en Alta Montaña. Las esperas en el complejo Los Libertadores superaron las cuatro horas.

Después de un día de cierre por tormentas y riesgo de deslizamientos de barro, el paso Cristo Redentor reabrió a las 8.30 de este viernes para todo tipo de vehículos y en ambos sentidos. Hacia el mediodía, la demora enel complejo Los Libertadores para ingresar al vecino país llegaba a las cuatro horas y media, según Gendarmería Nacional.

Las autoridades de Argentina y Chile definieron la reapertura tras una reunión realizada a primera hora de ayer, al considerar que las condiciones climáticas y de las rutas 7 y 60 lo permitían.

Durante la noche del jueves y la madrugada del viernes, una importante cantidad de vehículos particulares fueron acumulándose frente al Área de Control Integrado (ACI) de Uspallata, donde está la barrera del corte, lo que preanunciaba largas filas en Los Libertadores.

Así, al mediodía de ayer, la demora se acercaba a las cinco horas para ingresar a Chile, mientras que el ingreso a la Argentina demandaba una hora en el complejo roque Carranza.

Para tomar dimensión, el flujo vehicular hacia Chile se incrementó con posterioridad al Año Nuevo, con picos de entre 7.000 y 8.000 personas por día. De hecho, los paradores en Penitentes y Uspallata se activaron en momentos puntuales de la mañana para evitar el colapso en el corredor internacional.

Ni las denuncias por inseguridad ni las compras un poco más caras frenan el interés de los mendocinos por disfrutar de las playas del Pacífico.

Parque Aconcagua

El ingreso al Parque Provincial Aconcagua también fue habilitado nuevamente luego de permanecer cerrado de manera preventiva a raíz del fuerte temporal que afectó la zona en los últimos días.

Desde la Ministerio de Energía y Ambiente de Mendoza informaron que las condiciones climáticas mejoraron considerablemente, lo que permitió reabrir el acceso al parque, uno de los principales atractivos naturales y turísticos de la provincia.

Las autoridades indicaron que el personal del parque continúa monitoreando la situación climática y el estado de los senderos, por lo que recomiendan a los visitantes consultar el pronóstico del tiempo antes de ingresar y respetar todas las indicaciones de seguridad vigentes.

Para ingresar a nuestro país la espera en el complejo Roque Carranza, en Horcones, era de una hora.

El Parque Aconcagua recibe cada temporada a miles de turistas, andinistas y excursionistas que eligen disfrutar de sus paisajes de alta montaña y su entorno natural único.

La Dirección de Áreas Protegidas del Ministerio de Energía y Ambiente informa a quienes quieran visitarlo asi como a todas las áreas naturales protegidas de Mendoza, que es imprescindible sacar los tickets de entrada a través del sistema on-line.

"Es fundamental que todos los visitantes sigan el proceso de obtención de tickets on-line para asegurar la seguridad y la correcta gestión de los espacios naturales. Esta medida no solo facilita el acceso, sino que también contribuye a la protección del ecosistema", expresó el director de Áreas Protegidas, Mariano Funes Pinter.

GENTILEZA: GENDARMERÍA NACIONAL

PARADORES. Los playones ubicados en Uspallata y Penitentes estuvieron colmados ayer y sirvieron para organizar el intenso tránsito.

Hallaron la camioneta robada a mendocinos en Concón

A diez días del robo, Carabineros recuperaron la camioneta SUV que le habían sustraído a unos mendocinos en la zona de Concón (Chile), justo afuera del edificio en que se alojaban en Bosques de Montemar.

La Toyota SW4 apareció en el ingreso a la Región de Coquimbo, al norte de Valparaíso, tras un control vehicular de los efectivos realizado este jueves.

Los funcionarios detectaron evidencias de que la Toyota era robada, sumado al nerviosismo de los ocupantes y al hecho de que el conductor no presentaba documentación en regla. Para sumar a la historia, la camioneta tenía aún la oblea de la Revisión Técnica Obligatoria (RTO).

"Este trabajo de revisión permitió establecer que la patente no concordaba con el vehículo, ya que se trataba de una numeración nacional, pero el automóvil mantenía sellos argentinos", expresó la capitana Camila Bravo, de la Segunda Comisaría Coquimbo.

"Con estos antecedentes, y en coordinación con la Sección de Encargo y Búsqueda de Vehículos, se pudo establecer que el móvil era extranjero y había sido robado hace poco más de una semana en otra región", comentó, según lo publicado por diario El Día.

Por el robo de la Toyota al turista, dos hombres chilenos, de 44 y 50 años, ambos con domicilio en Coquimbo, quedaron detenidos.

Según Carabineros, desde la última semana de diciembre a la fecha, la policía uniformada pudo recuperar una docena de automóviles robados en La Serena y Coquimbo, gracias al refuerzo de las fiscalizaciones, el aumento de la presencia policial y un trabajo investigativo más focalizado.

La Toyota SW4 fue robada el pasado 28 de diciembre a la madrugada cuando una familia de Mendoza se alojó en un complejo de Bosques de Montemar, zona que tiene fama de seguridad y tranquilidad en Concón.

Seguros, Soapex y coberturas para salir del país

Además de contar con la póliza vigente y los pagos del seguro del auto al día, quienes viajen al exterior deben revisar que su vehículo tenga cobertura válida en el país de destino.

Según explicó a Los Andes Juan Fernández, de APAS Cuyo (Asociación de Productores Asesores de Seguros), "para salir del país siempre hay que verificar que se haya contratado una cobertura Mercosur o para países limítrofes, ya que es la que permite contar con responsabilidad civil en el país al que se viaja".

No obstante, en casos de robos o daños al vehículo, es fundamental asesorarse antes del viaje, ya que las coberturas pueden variar según la compañía y el tipo de servicio contratado. "Además, en Chile están solicitando seguros de vida para turistas y seguros de accidentes personales, conocidos como Soapex", agregó Fernández.

Para contar con cobertura en Chile, el asesor productor de seguros Edgardo Juchniuk explicó que es necesario contratar la póliza en Argentina con la extensión a países limítrofes, que incluya robo, hurto, incendio y daños parciales por accidentes. Las aseguradoras tienen la obligación de indemnizar el daño, pero no necesariamente de proveer la reposición del cristal.

En cuanto a los neumáticos, Juchniuk recordó que desde 2022, las compañías ya no pueden aplicar descuentos por depreciación y deben reponer a nuevo, aunque pueden cubrir solo una rueda por contrato.

Chile exige el seguro SOAPEX para que un vehículo argentino pueda circular por su territorio. Se trata de un seguro obligatorio de accidentes personales para vehículos extranjeros, exigido por la normativa chilena. El SOAPEX está regulado por la Ley de Tránsito de Chile y debe contratarse para circular por rutas chilenas.

Malvinas. Excombatientes se unen para hacer cumbre por la paz

EN LO MÁS ALTO. Nueve combatientes argentinos y cuatro británicos, todos veteranos de la Guerra de Malvinas, son parte de una misión de paz en el cerro Aconcagua con la que vuelven a hacer historia.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

FOTOS: GENTILEZA PEAKS 4 PEACE

ENTUSIASMO. A años de la contienda bélica, los excombatientes hoy disfrutan el nuevo reto.

UNIDOS EN LA ALTURA. Argentinos e ingleses de Malvinas van por la conquista del Coloso de América.

"En Malvinas estuvimos enfrentados a través de una mira; hoy estamos unidos por una cuerda". La descripción sale de boca del Veterano de la Guerra de Malvinas (VGM), Oscar Alberto Barrios (70). El mendocino es presidente de la Asociación Cuyana de Veteranos de Malvinas (ACUVEMA) y coordinador de una inédita experiencia que busca llevar a 13 combatientes de la guerra de 1982 al techo de América: la cumbre del Aconcagua, ubicada 6.962 msnm).

Nueve de los expedicionarios -y quienes partieron este jueves- son argentinos e, incluso, hay un mendocino (Ricardo Ezequiel González, quien va en compañía de su hijo). Los otros cuatro aventureros son combatientes británicos, quienes llegaron a Argentina especialmente para esta misión conjunta que ha sido bautizada como "Peaks 4 Peace. Cumbre por la paz. Aconcagua 2026". Y el integrante 14 de la expedición es un estudiante de fotografía británico, quien se encargará de documentar las imágenes de la misión.

"El objetivo es hacer cumbre el 18 de enero. Llevamos bandera para desplegar, pero nada agresivo. Para ellos son Falklands, para nosotros van a ser siempre las Malvinas. Hoy somos anfitriones y los estamos recibiendo en nuestra casa. Pero ello no quita que sea inclaudicable nuestro reclamo de soberanía. Ojalá nuestros pasos muevan los corazones de los hombres que tienen que seguir reclamando", describió Oscar Barrios, "Chiquito" como lo llaman sus conocidos. Todos los aventureros tienen entre 68 y 75 años.

Tras un manto de neblina

En 2014, Will Kevans (líder de la patrulla británica en la actual expedición) publicó su novela "Mi vida en pedazos: la guerra de las Malvinas". Allí relató sus experiencias combatiendo en el conflicto de las Malvinas cuando todavía era un adolescente.

Mientras realizaba la investigación para su libro, logró contactarse vía Facebook con varios veteranos argentinos. De allí surgió la misión para que una expedición integrada por patrullas de ambos países subiera el Mont Blanc (en los Alpes). Esta aventura pudo concretarse en 2022, aunque solo un combatiente argentino pudo participar.

Poco más de 11 años después de aquella misión, se reflotó la iniciativa. Aunque, esta vez, con el Aconcagua mendocino como escenario.

La patrulla argentina está integrada por Omar Rubén Godoy, julio César Peñalba, José Luis Ameri, Horacio Javier Nuñez, Ricardo Vicente Pannunzio, Ricardo Ezequiel González, Ezequiel González, Fernando Torres y María Soledad Frías. Mientras que los veteranos británicos que están en marcha son Will Kevans, Gary Fortuin, Stephen Crowley y Chris "Jacko" Jackson.

"En abril de 2025 me llamaron para ver si podía coordinar tareas para la llegada al Aconcagua de patrullas argentinas de combatientes de Malvinas. Y después, en septiembre, me consultaron si había chance de que subieran ambas patrullas, porque también se sumaría una británica", describe Barrios.

La patrulla local partió desde Confluencia a Plaza de Mulas y la británica estaba con demoras en la zona de Puente del Inca.

"Ellos están subvencionados por el príncipe Harry a través de una fundación que atiende a veteranos de guerra británicos en todo el mundo. Tuvimos la primera reunión hace dos sábados en el Campo Histórico El Plumerillo y recién allí nos vimos cara a cara", reconstruyó Barrios.

El reencuentro, 43 años después

Es la primera vez en que combatientes de Malvinas argentinos y británicos parten en una expedición conjunta con la cima del Aconcagua como objetivo.

"El día en que nos juntamos todos en El Plumerillo había mucha expectativa. El primer encuentro fue dentro de una combi, y allí se vieron por primera vez las caras. El argentino abraza y cobija a todo el mundo, la guerra terminó", describe Barrios, quien destaca que no hay hostilidades entre los expedicionarios.

Barrios estuvo en Malvinas con 25 años y al frente de una facción de 49 hombres que combatieron en el Atlántico. Seis de ellos quedaron en Malvinas, cayeron combatiendo durante los últimos tres días en el Monte Longdon. "Ellos son nuestros custodios allá", concluye el combatiente mendocino.

CASO CYNTHIA LANDI

Se entregó el colectivero y ya son cuatro los detenidos

Se entregó el chofer de colectivos que estaba prófugo -con pedido de captura nacional y provincial- por el asesinato ocurrido en la madrugada del domingo a la salida del boliche Queen de Dorrego, Guaymallén.
De esta forma ya son cuatro los detenidos por el homicidio de Cynthia Romina Landi Rodríguez (39), quien perdió la vida en la madrugada del domingo pasado, tras recibir un balazo en su casa de Dorrego, Guaymallén.
Según informó el Ministerio Público Fiscal, el colectivero Lautaro Stagnoli (23) "se entregó voluntariamente el día de hoy (por ayer viernes), durante el transcurso de la mañana, quedando a disposición de la Justicia".

ATAQUE ANTIMINERO

Liberaron al acusado de incendiar el arbolito de Navidad de la Peatonal

El Juzgado Penal Colegiado N°1 ordenó la inmediata libertad del hombre acusado de haber incendiado el arbolito de Navidad ubicado en la peatonal Sarmiento, en el contexto de una marcha antiminera.
El juez Leonardo Camacho ordenó ayer que recupere la libertad Gonzalo Emanuel Videla Castro (33), quien se encontraba detenido desde el pasado 2 de enero. El juez fijó una serie de medidas que deberá cumplir el acusado: una fianza personal, fijar domicilio, concurrir a citaciones judiciales cada 15 días, no usar drogas, no acercarse a testigos, entregar su documento y realizar tratamientos psicológicos, entre otras medidas.

OPERATIVO

Detienen en un micro a una banda de menores que estaba por asaltar

Cuatro menores fueron aprehendidos en Godoy Cruz luego de que personal policial les secuestrara una réplica de arma de fuego. Cerca de las 16 de ayer, efectivos de la Unidad de Acción Preventiva (UAP) recibieron una alerta que advertía sobre la presencia de varios sujetos armados en el interior de un colectivo de la línea 401, con aparentes intenciones de cometer un ilícito. Ante esta situación, el móvil policial interceptó la unidad de transporte en la intersección de las calles Joaquín V. González y Manso, donde se procedió a identificar y controlar a los pasajeros. Como resultado fueron detenidos los cuatro menores.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Completar la Corte Nacional, cuenta pendiente

Desde lo institucional, una gran deuda que dejaron los poderes políticos del Estado en 2025 fue la reconformación de la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

Como se sabe, desde hace tiempo el máximo tribunal de justicia del país funciona con sólo tres miembros. Nunca se pudo lograr consensos para cubrir las vacantes que dejaron las renuncias de los jueces Elena Highton de Nolasco y Juan Carlos Maqueda. Y no fue porque faltara tiempo.

El actual gobierno, vale destacarlo una vez más, fracasó estrepitosamente en su intención de imponer las candidaturas de los doctores Ariel Lijo y Manuel García-Mansilla. Ambos tuvieron contundentes votaciones de rechazo, pero el doctor García Mansilla llegó a jurar y ocupó el cargo durante 40 días a partir de un DNU presidencial que lo designó temporalmente en comisión, pero que luego también fue rechazado por el Senado.

Todo fue producto de desafortunadas situaciones. El mayor clima adverso político recayó sobre el doctor Lijo, que llegó a su postulación con fuertes cuestionamientos por su desempeño como juez federal. Aunque la nominación del catedrático García-Mansilla también tuvo fuertes objeciones de asociaciones de profesionales del derecho.

Por lo tanto, es muy importante que la agenda legislativa del nuevo tiempo de sesiones ordinarias contemple la recomposición de la Corte en un marco de mayor coherencia. Cuenta a partir de ahora el oficialismo con un número de representantes en el Senado que le permite consensuar con mayor tranquilidad con los sectores de la oposición, sabiendo, por otra parte, que cuenta con la predisposición al acuerdo de parte de senadores que representan a provincias bastante alineadas con las políticas libertarias en general.

Por otro lado, la nueva conformación senatorial, con un histórico equilibrio de fuerzas al haber cedido el justicialismo por primera vez en más de 40 años la mayoría en el cuerpo debería contribuir a un más sencillo ámbito de diálogo que derive en razonables acuerdos en temas sensibles en lo institucional.

En una reciente entrevista televisiva, el presidente del máximo tribunal nacional, Horacio Rosatti, sostuvo que, según su apreciación, el número indicado de miembros que debería tener la Corte es justamente cinco, por constituir un número histórico de componentes y porque de esa forma puede haber una correcta amplitud de criterios, sin conducir a una demora excesiva en las resoluciones cuando surjan dudas o divergencias sobre un determinado tema.

Es de esperar, por lo tanto, que el apego a la institucionalidad se fortalezca aún más en el nuevo año y que los dos poderes políticos de la República sepan consensuar una adecuada conformación de la Corte Suprema de Justicia, con nominaciones por parte del Poder Ejecutivo que no den paso al bochornoso final que tuvieron las anteriores.

RECUERDOS SANMARTINIANOS

San Martín agricultor

Juan Marcelo Calabria
Docente y escritor

La historia ha inmortalizado a José Francisco de San Martín en el bronce de la Gloria, pero existe una faceta más profunda y humana que define su verdadera esencia, desde un legado de austeridad casi espartana: su anhelo por la vida sencilla del campo.

Ya en 1816, mientras organizaba la epopeya transandina, San Martín confesó de puño y letra: "El estado de labrador es el que creo más análogo a mi genio", definiendo la agricultura como su asilo ante las turbaciones de una vida ocupada al servicio de la causa de la independencia. En aquel entonces, su visión de futuro de su vida personal y familiar era clara: "La quietud feliz de una vida privada forman el centro y único punto de vista de mis aspiraciones". Este deseo no era una exclamación romántica, sino una convicción ética inspirada, quizás, en la figura del patricio romano Lucio Quincio Cincinato, quien regresó a su arado tras salvar a la República, y tal vez, también, en los preceptos de la sociedad de los "cincinatos" estadounidenses que honraban a George Washington quien luego de guiar en la guerra y en la paz los designios de EEUU, se retiró a su plantación de Mount Vernon para terminar allí sus días.

Su "Tebaida", ubicada en la Villa Nueva que luego llevaría su nombre, representaba su puerto de calma tras la tempestad revolucionaria. San Martín solicitó cincuenta cuadras en ese paraje, un rincón que él mismo ayudó a transformar mediante la promoción de canales de irrigación, convirtiendo terrenos incultos en tierras productivas. La generosidad del pueblo mendocino fue tal que el gobierno añadió doscientas cuadras adicionales a nombre de su hija, Mercedes Tomasa.

El fin de su vida pública no fue solo un acto de cansancio, sino de profunda responsabilidad política. Al abandonar el Perú en 1822, dejó una sentencia que aún resuena en la arquitectura institucional de América: "La presencia de un militar afortunado, por más desprendimiento que tenga, es temible a los Estados que de nuevo se constituyen". Con humildad estoica, se despidió del poder afirmando: "He dejado de ser hombre público. He aquí recompensados con usura, diez años de revolución y de guerra". Para San Martín, la verdadera victoria no era el mando, sino la capacidad de renunciar a él para dejar que la soberanía del pueblo y sus leyes ocuparan el lugar de la espada.

La estadía en su Tebaida, entre febrero y noviembre de 1823, fueron relatados por el viajero Robert Proctor quien escribió: "Bajo los auspicios liberales del general San Martín, y el cuidado científico del doctor Gillies, - Mendoza - es un ejemplo de progreso para las otras ciudades sudamericanas... – continuando luego – Como tenía cartas para este hombre célebre, tuve oportunidad de verle mucho. Ciertamente nunca contemplé facciones más animadas, particularmente cuando conversaba de acontecimientos del pasado; y aunque se felicitaba de su retiro en Mendoza, imaginé ver inquietud de espíritu en su mirada.... Llevaba vida muy tranquila, residiendo habitualmente en una propiedad suya a ocho leguas de la ciudad, que estaba mejorando rápidamente. Parecía muy apegado a Mendoza como los habitantes lo eran a él; y sin duda como este lugar fué el punto donde comenzó su brillante carrera, érale el más querido. Por la tarde, con frecuencia venía a nuestras reuniones y nos divertía mucho con cantidad de anécdotas interesantes que tenía manera fácil de narrar, anima- da por su rostro fuertemente expresivo...".

Para el Libertador, el ejercicio de las armas fue la misión de su vida impuesta por la época de las revoluciones y las ansias de libertad que inspiraron las guerras de independencia en vastas regiones del mundo, sin embargo, concluida la misión que lo elevó durante años como figura pública, mostró su verdadera inclinación: la de agricultor.

Años después, en el exilio europeo, San Martín relataba: "Vivo en una casita de campo, a tres cuadras de la ciudad, en compañía de mi hermano Justo; ocupo mis mañanas en la cultura de un pequeño jardín y en mi taller de carpintería; por las tardes salgo a paseo y las noches en la lectura de algunos libros alegres y en papeles públicos; he aquí mi vida. Usted dirá si soy feliz. Sí, amigo mío, verdaderamente lo soy. A pesar de esto ¿me creerá usted si le aseguro que mi alma encuentra un vacío que existe en la misma felicidad? ¿Sabe usted cuál es? El de no estar en Mendoza. Usted reirá, hágalo, pero le protesto que prefiero la vida que seguía en mi chacra a todas las ventajas que presenta la culta Europa...".

Al mencionar La Tebaida, no recordamos solo su vida de chacarero, sino la opción por una existencia austera después de años de servicio, la de un líder que prefirió ser un ciudadano común antes que un tirano con corona. Como él mismo afirmó: "Los hijos de mis compatriotas darán el verdadero fallo". Ese fallo hoy se traduce en la vigencia de su legado que a través de la preservación y puesta en valor de los sitios históricos sanmartinianos como el Museo Las Bóvedas, nos acerca al espíritu, en este caso del San Martín agricultor, que sigue labrando la conciencia de la posteridad.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 10 de enero de 1926

Detalles del asalto a un tren en México

México DF. Se supo que la banda que asaltó el tren de Guadalajara-Ciudad de México, estaba integrada por veinte rebeldes mexicanos, al mando del coronel Manuel Núñez. El grupo abrió fuego a bordo del convoy, saqueando e incendiando los vagones. En el episodio murieron varios pasajeros

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

PATRIMONIO HISTÓRICO

Bandera de los Andes: ¿La bordaron las Patricias Mendocinas o las monjas?

Serafín García Sáez
Periodista y docente

Dudas. El domingo 5 de enero de 1817, San Martín, presidió en la Iglesia Matriz y el Campo de Instrucción del Plumerillo, la bendición y jura de la Bandera de los Andes.

No existe una fuente documental cercana al segundo semestre de 1816 y los primeros días de 1817 que certifique cómo, cuándo y dónde se bordó la Bandera de Los Andes. Durante años, los únicos antecedentes fueron la carta de Laureana Ferrari de Olazabal y el libro "El Paso de los Andes", de Gerónimo Espejo.

El relato de Laureana Ferrari es de 1856 –cuarenta años después de la confección y el manuscrito se conoció en octubre de 1933–. Ese texto adquirió una aceptación casi mágica de verdad para los que se ocuparon del tema. Tenía trece años y es la protagonista de la historia. Atribuye el bordado a Dolores Prats de Huisi, María de los Remedios Escalada de San Martín, Mercedes Álvarez de Segura y Margarita Corvalán y a ella misma.

La idea nació del propio San Martín, estando en su casa en las celebraciones de la Navidad; acompañó a Remedios a comprar el género, se bordó en su residencia y, luego de cuatro días con sus noches –esfuerzo que la enfermó– pudieron terminarla. Interrogante: ¿pudo bordarse –frente y reverso– en cuatro días con sus noches? Imposible.

Espejo dice –primera edición del libro de 1882– que las damas que compartieron la gloria de confeccionarla son Dolores Prats de Huisi, Mercedes Álvarez, Margarita Corvalán y Laureana Ferrari, y "algunas otras, cuyos nombres sentimos no recordar para consignarlas". Como datos curiosos: no conocía el escrito de Ferrari y no incluye a la esposa de San Martín.

Monjas de la Buena Enseñanza

Para sorpresa de los historiadores, en julio de 1963 toma valor la versión de Gregorio Puebla. Apaga el protagonismo de Laureanita y atribuye la gloria a la familia Corvalán. A los nombres conocidos de las patricias, agrega: Narcisa Santander y Manuela Corvalán de Segura, y las tres monjas del monasterio de la Buena Enseñanza –antiguo nombre de la Compañía de María–: las R.M. María de las Nieves Godoy, Andrea de los Dolores Espínola y María del Carmen del Niño Dios y Correas.

El manuscrito de Puebla, rico en detalles, es del 7 de octubre de 1830 y está dirigido al gobernador José Videla Castillo. Consta de seis hojas que parecen haber sido arrancadas de un libro de actas. Fija como fecha de la iniciativa agosto de 1816 y como escenario, el solar de la familia Corvalán Sotomayor. La idea de ofrecerla fue de Narcisa Santander. La confección se inició en septiembre y terminó en diciembre. La tela se compró en el Cariño Botao. No posee dos franjas celestes y una blanca, como lo había estipulado el Congreso de Tucumán. Tiene una azul y otra blanca "porque no había suficiente sarga azul".

Nada queda sin precisar. Menciona qué joyas donaron las damas y el destino que tuvieron para embellecer la bandera. Indica las dimensiones, el costo –140 pesos fuertes, sin brillantes ni piedras preciosas– y las fechas de las ceremonias de bendición.

Carta extraviada

La interpretación de Puebla aparecía "creíble", pero no había un documento o prueba de la participación de las religiosas en el bordado. Lo encontró el profesor Esteban Fontana en el diario mendocino El Ferrocarril. El artículo publicado el 3 de diciembre de 1889 –no tiene firma– expone a sus lectores la trayectoria del monasterio-colegio de la Compañía de María. En uno de los párrafos, menciona la carta que el Libertador envió a la priora del convento antes de abrir la marcha del Plumerillo: "Las monjas tienen el honor y la gloria de haber contribuido con el más noble desprendimiento a la formación del Ejército de los Andes y el gran privilegio de haber bordado la bandera de la patria". No fue la única contribución. Entregaron 12.000 pesos. El artículo da claridad y certifica que son las bordadoras.

La carta hoy no está en la Compañía de María. Hacia 1927 se la incorporó a la solicitud de un subsidio para ampliar aulas y realizar refacciones en el colegio, San Martín y Gutenberg. Con el vaivén de los trámites y el fallecimiento del síndico en 1929, se perdió. Fontana sostiene: "Sería la suprema e irrebatible prueba de la participación de las religiosas".

A dos siglos de la bendición y jura la Bandera tiene todo: estirpe, tradición, historia, gloria, leyenda y desde 1992 es nuestro emblema provincial fiel en dimensiones, colores y figuras heráldicas. Si se mira al 1800, existía el criterio: "El que hace por medio de otros, hace por sí". De las Damas había partido la iniciativa; donaron las joyas, pagaron los gastos y entregaron al Ejército como homenaje de la más alta clase social mendocina, y las monjas de la Buena Enseñanza la bordaron.

REFORMAS ESTRUCTURALES

Reforma laboral: una oportunidad para modernizar el trabajo

Javier Fernández Verstegen
Abogado especialista en Derecho del Trabajo y Relaciones Laborales de Brons & Salas.

La reforma laboral es un tema que se debate en la Argentina desde hace mucho tiempo, pero siempre se terminan incorporando parches a la regulación, sin brindar herramientas que solucionen cuestiones de fondo, como ser el empleo formal, el fomento del empleo en un marco de competitividad y la modernización de esquemas de contratación.

El abordaje de cualquier reforma debe privilegiar la protección de los derechos y el principio de progresividad, ello a partir del marco legal de aplicación establecido en nuestra Constitución Nacional, tratados internacionales y doctrina de la Corte Suprema. Del mismo modo, se debe ponderar un criterio federal en la reforma considerando la diversidad de realidades que existen en nuestro país, y en las distintas actividades que se desarrollan en unidades de producción de variable dimensión.

Más allá de preguntas retóricas y debates que se pueden plantear, es una necesidad simplificar los procesos de contratación y modernizar distintas cuestiones de la relación laboral, sin que ello implique en forma alguna desprotección de los individuos, pero que tenga como objetivo modernizar las relaciones laborales a una situación dinámica de contexto y de desafíos constantes.

La informalidad no se combate con sanciones aisladas, sino con puertas de entrada simples, costos predecibles y menor conflicto potencial. En ese sentido, la seguridad jurídica no es un privilegio empresarial, sino la condición necesaria para que la formalidad sea la opción racional tanto para empleadores como para trabajadores.

Es una obligación buscar consensos entre todos los actores del derecho del trabajo para brindar certezas jurídicas y previsibilidad, estableciendo criterios adecuados a un mercado diferenciado de necesidad por cuestiones de territorio, actividad, competencias de la mano de obra, inserción de nuevas tecnologías, esquemas de trabajo, entre otras cuestiones, generando un incremento de las fuentes de trabajo formal y criterios de productividad.

También es importante entender que modernizar no significa desproteger, sino rediseñar las reglas laborales para que sigan siendo efectivas en contextos diversos. Esto implica tres factores clave:

Previsibilidad: las empresas deben contar con reglas claras sobre las modalidades de trabajo, los períodos de prueba, la registración y los esquemas de desvinculación que reduzcan la litigiosidad y favorezcan la solución temprana de conflictos.

Capacitación y reconversión: la transformación tecnológica está automatizando tareas y modificando roles. La ley debe acompañar ese proceso con instrumentos que impulsen el aprendizaje y el desarrollo profesional adaptado a las nuevas estructuras.

Diálogo social con información: a través de la negociación colectiva en sus diversas modalidades.

En definitiva, toda reforma debe cuidar la confianza y construirse con gradualismo, inclusión de los distintos sectores, consensos amplios y señales de estabilidad. La experiencia muestra que los sistemas que combinan protección al trabajador con adaptabilidad tienden a generar más empleo y mejores trayectorias profesionales.

La modernización laboral no es una amenaza, sino una oportunidad para proteger mejor en un mundo que cambió e incluir a quienes hoy están fuera del trabajo formal.

MUNDO

EFE

CHAVISTAS. Manifestantes reclaman por la libertad de Nicolás Maduro en las calles de Caracas. Hay denuncias de que sigue la represión a opositores.

Venezuela busca restablecer las relaciones con EE.UU.

TENSIÓN REGIONAL. El anuncio lo hizo la cancillería venezolana a menos de una semana de la captura de Nicolás Maduro. Los vínculos diplomáticos entre ambos países están rotos desde 2019.

Venezuela anunció ayer que avanza hacia la restitución de las relaciones diplomáticas con Estados Unidos, a menos de una semana de la captura de Nicolás Maduro. Luego de que trascendiera que Washington planea reabrir su embajada en Caracas, el gobierno de Delcy Rodríguez confirmó que enviará delegados para restituir el "restablecimiento de las misiones diplomáticas en ambos países".

Lo confirmó la Cancillería venezolana en un comunicado en el que reiteró sus reclamos contra la "agresión criminal, ilegítima e ilegal" contra el territorio de Venezuela y su pueblo.

"El Gobierno Bolivariano de Venezuela ha decidido iniciar un proceso exploratorio de carácter diplomático con el Gobierno de los Estados Unidos de América", expresó la administración de Delcy Rodríguez.

Está orientado al "restablecimiento de las misiones diplomáticas en ambos países, con el propósito de abordar las consecuencias derivadas de la agresión y del secuestro del Presidente de la República y la Primera Dama", indicaron desde la Cancillería de Venezuela, en referencia a la captura de Nicolás Maduro y Cilia Flores.

También información que el restablecimiento de las conversaciones diplomáticas apunta a "abordar una agenda de trabajo de interés mutuo".

Además, Venezuela confirmó el arribo de una delegación diplomática estadounidense. "Realizará evaluaciones técnicas y logísticas propias a la función diplomática".

"Tal como ha reiterado la Presidenta encargada, Delcy Rodríguez, Venezuela enfrentará esta agresión por la vía diplomática, convencida de que la Diplomacia Bolivariana de Paz es el camino legítimo para la defensa de la soberanía, el restablecimiento del derecho internacional y la preservación de la paz", cerró el comunicado.

Más temprano, el Departamento de Estado había anticipado el viaje de una delegación encabezada por John McNamara, responsable de la unidad de asuntos sobre Venezuela en la embajada en Bogotá. Ya está en Venezuela y lo acompañan otros funcionarios.

"Viajaron a Caracas para realizar una evaluación inicial de una posible reanudación gradual de las operaciones", indicó una fuente estadounidense bajo reserva, según AFP .

Las relaciones están rotas desde 2019, cuando Washington suspendió sus operaciones en Caracas y trasladó las funciones consulares a la embajada en Colombia tras reconocer como presidente interino al opositor Juan Guaidó y señalar como ilegítima la reelección de Maduro en 2018.

Por su parte, la embajada y el consulado venezolanos en Washington quedaron bajo la influencia de Juan Guaidó en 2019, reconocido por entonces como presidente encargado de Venezuela. Pero cuatro años después se cerraron sus puertas.

Ya Estados Unidos estaba explorando la posibilidad de reabrir su embajada en Venezuela. El propio Trump les dijo a periodistas a bordo del Air Force One que "está considerando" el restablecimiento de esa representación diplomática.

Trump mueve buques hacia Cuba

El Ejército estadounidense ha reducido el volumen de la flota que mantiene desplegada en el Caribe tras ejecutar el 3 de enero la operación que capturó al presidente venezolano, Nicolás Maduro, y ha trasladado dos buques de transporte anfibio a aguas al norte de Cuba como parte de esa reorganización, según informó el diario The New York Times.
Estos movimientos incluyen el traslado del USS Iwo Jima y el USS San Antonio, ambos buques de transporte de tropas para desembarco anfibio, a aguas al norte de Cuba en el Océano Atlántico. Así, reducirían el número de tropas estadounidenses en el Caribe en unos 3.000 efectivos, hasta dejarlo en 12.000.
Desde el pasado verano y en el marco de su campaña para presionar a Maduro, Washington ha mantenido el mayor despliegue militar jamás visto en el Caribe

Más de 50 muertos en protestas contra el régimen iraní

VIOLENCIA. Los reclamos llevan trece días y amenazan con extenderse. El detonante es la situación económica.

El líder supremo de Irán, el ayatolá Alí Khamenei , advirtió este viernes que su país "no cederá" frente a una ola de protestas que va en aumento y representa un serio desafío para la República Islámica, en el poder desde 1979.

A gritos de "muerte al dictador", los iraníes reclaman abiertamente en las calles de Teherán y otras ciudades el fin del sistema teocrático shiíta, después de casi dos semanas de un movimiento inicialmente vinculado al malestar por la carestía de la vida.

La ONG Iran Human Rights aseguró este viernes que "al menos 51 manifestantes" resultaron muertos por la represión "en los primeros 13 días de una nueva ola de protestas".

Con los ojos irritados por el gas lacrimógeno y la garganta afectada después de gritar consignas en las calles, el vendedor de teléfonos móviles Majid (nombre ficticio) piensa que las protestas no cesarán.

"Sabemos que arriesgamos nuestras vidas, pero lo hacemos igual y continuaremos haciendo, por un futuro mejor", dijo el manifestante a periodistas.

Jamenei salió al paso este viernes en una intervención ante sus admiradores, y adoptó un tono incisivo en su discurso transmitido por la televisión estatal. "La República Islámica no cederá ante los saboteadores", dijo.

Las declaraciones coinciden con un corte del servicio en internet en el país que, según la organización Netblocks, ya dura más de 24 horas y que inquieta a opositores en el exilio. Se teme que el régimen aproveche esta situación para intensificar la represión.

El presidente Trump amenazó con intervenir en caso de continúe la represión a manifestantes.

DEPORTES

LOS DETALLES DE UN CONFLICTO INESPERADO

A **ANDINO DIJO NO.** El jugador prioriza Europa y rechazó la oferta del Millonario, pese a que el presidente bodeguero, José Mansur, había confirmado un acuerdo.

B **EL CLUB TAMBIÉN.** Godoy Cruz también rechazó una tercera oferta de 8 millones de euros del Panathinaikos, por el 70% del pase del delantero. El club busca maximizar su beneficio económico.

C **NUEVA REPRESENTACIÓN.** La firma Roc Nation Sports busca llevar a Andino a Europa, dejando sin efecto el acuerdo previo con River y generando incertidumbre sobre su temporada.

Al Tomba se le abrió una interna

FÚTBOL. La decisión de Santino Andino de no ir a River, pese al acuerdo entre clubes, expuso diferencias con José Mansur, sobre el rumbo de su carrera.

Juan Azor
jazor@losandes.com.ar

La sorpresa se instaló rápidamente en el mercado de pases cuando Santino Andino decidió rechazar la posibilidad de continuar su carrera en River Plate, pese a que el presidente de Godoy Cruz, José Mansur, había confirmado que existía un acuerdo entre clubes. La determinación del extremo mendocino alteró un escenario que parecía encaminado y abrió un nuevo capítulo en la puja por el futuro de una de las mayores proyecciones del fútbol argentino.

Según pudo confirmarse, el propio jugador se comunicó con Stefano Di Carlo para transmitirle su deseo de dar el salto a Europa, lo que terminó de cerrar la puerta a su llegada a Núñez. En paralelo, Godoy Cruz continúa recibiendo sondeos desde el exterior, aunque por ahora sin alcanzar un entendimiento que satisfaga a todas las partes.

En las últimas horas, el club mendocino rechazó una tercera propuesta formal del Panathinaikos de Grecia, que ofreció 8 millones de euros brutos por el 70% del pase del futbolista. La cifra no terminó de convencer a la dirigencia del Tomba.

Andino, de apenas 20 años, atraviesa días decisivos mientras aguarda definiciones sobre su futuro. Su deseo de emigrar a Europa es claro, aunque para que eso ocurra será necesario que las negociaciones avancen y que las diferencias actuales se reduzcan. Lo que sí quedó atrás es la alternativa de River, más allá de que la intención inicial de Mansur era que Godoy Cruz se asociara comercialmente con el club de Núñez para compartir una eventual plusvalía en una futura transferencia.

GENTILEZA

SORPRESA. Aunque Mansur había confirmado que Andino quería "jugar en River", el delantero rechazó el acuerdo.

Esa postura había sido expresada por el propio presidente en las primeras horas de este jueves, cuando reconoció que el acuerdo entre instituciones estaba cerrado. Mansur había señalado que Godoy Cruz elegiría al socio estratégico para apostar por el futuro del jugador y que, desde su óptica, la opción de River resultaba conveniente para ambas partes.

De hecho, semanas atrás se había avanzado en un entendimiento por la totalidad del pase, valuado en 4 millones de dólares, más bonos y un porcentaje de plusvalía. Ese acuerdo, que incluía un porcentaje del pase en manos del Tomba, parecía definitivo.

Sin embargo, el escenario cambió con el recambio en la representación del jugador. Andino firmó con Roc Nation Sports, una agencia internacional que impulsa la posibilidad de ubicar al extremo directamente en el mercado europeo. A partir de ese movimiento, la negociación tomó otro rumbo.

Ahora resta saber cómo evolucionará la postura de Godoy Cruz con el Millonario definitivamente fuera de carrera. La dirigencia mendocina deberá decidir si flexibiliza sus pretensiones ante nuevas ofertas del exterior o si sostiene su posición inicial, incluso a riesgo de que el jugador continúe la próxima temporada en el Expreso, algo que el propio Mansur había anunciado ("deberá evaluar la posibilidad de jugar en la Primera Nacional").

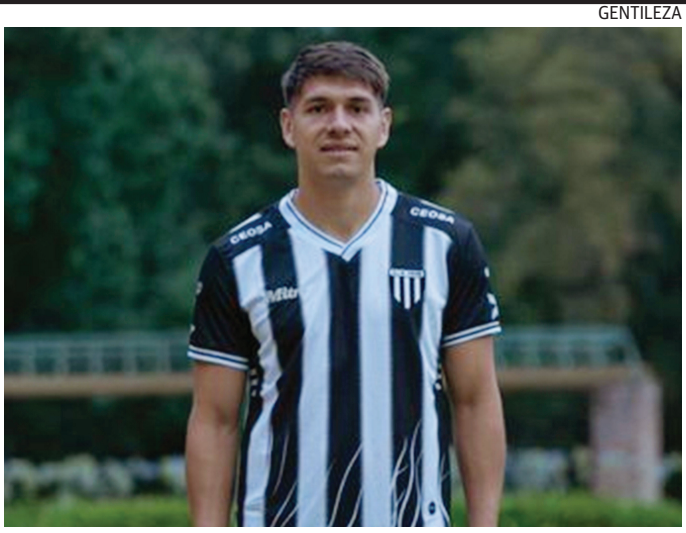
Mientras, el futuro de Andino sigue abierto. Con el objetivo europeo como prioridad, lo que viene será clave para definir el destino de una de las joyas del fútbol argentino.

FÚTBOL

El Lobo sumó otro refuerzo para su plantel

Gimnasia y Esgrima se prepara para su debut en Primera División y sigue reforzando su plantel. Ayer se confirmó la llegada de Tomás Ortiz, con experiencia en la máxima categoría. Con 25 años, polifuncional y con buena dinámica física, puede jugar como volante o delantero. El Lobo ya incorporó a Ezequiel Muñoz, Santiago Rodríguez, Roggero, Luciano Paredes, Juan José Franco, Esteban Fernández y Nicolás Linares.

GENTILEZA



RECORRIDO. Ortiz tuvo pasos por Chacarita, Defensa y Arsenal.

FÚTBOL

La Lepra acelera con refuerzos de jerarquía

Independiente Rivadavia, último campeón de la Copa Argentina, sigue reforzando su plantel de cara al Apertura y la Libertadores 2026. La Lepra anunció la llegada del arquero Ramiro Macagno, con paso reciente por el APO Levadiakos de Grecia, y oficializó la del mediocampista José Florentín, ex Vélez y Central Córdoba. Ambos jugadores se sumaron al grupo que entrena en Mendoza.

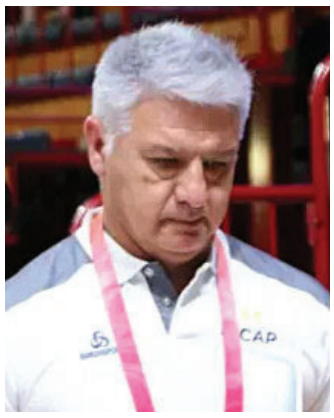
FÚTBOL

Mateo Ortale, un nuevo nombre para el Cruzado

Mateo Ortale se convirtió en nuevo refuerzo del Deportivo Maipú, sumándose al plantel para defender la camiseta hasta diciembre de 2027. Formado en Estudiantes LP, el mediocampista llega tras sus pasos por Alvarado e Independiente Rivadavia. Con juventud, proyección y compromiso, Ortale se integra al proyecto deportivo del Cruzado, buscando aportar dinámica y solidez en el mediocampo.

El "Negro" Paéz dijo adiós a la Selección

HOCKEY PATÍN. Una reunión pareció eyectar al entrenador de su cargo. Por ahora, nadie confirmó si la renuncia fue aceptada.



La renuncia de José Luis Páez como entrenador de la Selección argentina masculina de hockey sobre patines se convirtió en el último cimbronazo que dejó el Campeonato Panamericano disputado el año pasado en San Juan. La derrota de la Albiceleste en la final ante Chile terminó siendo el punto de quiebre que expuso una profunda grieta entre la dirigencia y el cuerpo técnico.

El conflicto se dio entre el Comité Nacional de Hockey sobre Patines (CNHsP), encabezado por Roberto Roldán, y el equipo de trabajo liderado por el "Negro" Páez. Si bien desde el CNHsP informaron que el entrenador presentó su renuncia, no se confirmó si fue aceptada.

Sin embargo, en las últimas semanas comenzaron a aparecer señales claras de ruptura. El preparador físico Sergio Clavel, integrante del cuerpo técnico desde el inicio del proceso en 2018, aseguró en una entrevista reciente que ya había dado un paso al costado por los mismos motivos. "Me sentí fuera de la selección cuando terminó el Panamericano, porque las formas de trabajar y todas las consecuencias que eso trajo hicieron que decidiera irme", expresó.

Hasta el momento, José Luis Páez no realizó declaraciones públicas, mientras que las versiones cruzadas se multiplican. Las acusaciones incluyen cuestionamientos sobre el compromiso, la conducción y conflictos vinculados a la política dirigencial.

VIAGRA NATURAL
APTO PARA DIABÉTICOS Y CARDIACOS
PREMIUM MAX POTENCIADA
261 - 6448808

GENTILEZA

MEJORÍA. En Autos, el argentino Kevin Benavides tuvo su mejor actuación desde su debut en la categoría.

El Dakar llegó a Riad y hoy será día de descanso

RALLY. Riad recibió a los competidores, tras el cierre de la sexta etapa y el final de la primera semana de carrera, marcada por el recorrido más extenso.

GENTILEZA

LÍDER. Daniel Sanders marca el pulso de la competencia en Motos.

Riad no se asemeja al resto del país del petróleo. En absoluto. Más que un viaje geográfico, es como si fuese un viaje en el tiempo. En el periplo dakariano se observan costumbres muy arraigadas: caminatas en sandalias, túnicas, camellos a la par y tiendas en el desierto. Parece que uno se retrotrae a siglos pasados.

Sin embargo, Riad es imponente , con su centro histórico, que mantiene en pie edificios emblemáticos de un pueblo con tradición, pero también con su sector moderno, de torres fastuosas, palacios increíbles, autopistas fascinantes y vehículos que sorprenden.

En este contexto, el Dakar llega para descansar. Allí finalizó ayer la sexta etapa, la que dejó los desiertos del norte y se adentró en un campamento que tiene superficie de asfalto, en lugar de arena como todos los demás en las dunas.

Allí también terminó la etapa más extensa del Dakar. Los pilotos transitaron 920 kilómetros desde Hail. Se levantaron a las 2.30 de la madrugada para salir a competir en la última etapa de la primera semana.

Mucho esfuerzo y ahora muchas horas para habitar un hotel, descansar, ducharse, comer tranquilos y ya mañana por la madrugada iniciar la segunda mitad de esta competencia.

Muchos llegaron con problemas físicos y mecánicos. Cuerpos que sufren esguinces, fisuras y cortes se suman al cansancio generalizado. Ahí se refleja el desgaste de estos primeros 4.000 kilómetros de aventura.

Los vehículos se "resetean". Las piezas se cambian, algunas con penalizaciones, como por ejemplo motores y cajas de cambios, y el resto se reemplaza por elementos nuevos.

Engranajes que ya no traccionan, líquidos que se derraman, piezas desgastadas y diversos inconvenientes ahora entran en un servicio general para salir, acaso, 0 kilómetro a lo que resta.

Claro que todo ello es para los equipos oficiales o los que pertenecen a las grandes estructuras. Los otros, los que llegan con lo justo, reparan con lo que tienen y siguen adelante , con la ilusión de llegar nuevamente a Yanbú, donde todo empezó, para pisar el podio de llegada, el sábado 17 de enero.

La ciudad, mientras tanto, no se alborota por la llegada del Dakar. Como en todo el recorrido, Arabia Saudita es indiferente a la competencia, el otro extremo de lo que se vivía en la Argentina.

Mientras tanto, hombres y máquinas se preparan para continuar con esta aventura por los desiertos árabes, desafiando físicos y vehículos a exigencias extremas que sólo el Dakar propone.

Nada conmueve a la cultura local

La ciudad no se alborota por la llegada del Dakar. Como en todo el recorrido, Arabia Saudita se muestra indiferente a la competencia, en el extremo opuesto de lo que se vivía en la Argentina.
Es más, en esta ciudad se disputa la Supercopa de España, un evento de enorme impacto internacional, donde en las últimas horas el Real Madrid venció al Atlético de Madrid y jugará la final mañana frente al Barcelona. Pareciera que nada conmueve a la cultura local, que mantiene su ritmo habitual, distante y ajeno incluso ante acontecimientos deportivos de primer nivel.

> "Esta primera semana, el balance fue muy duro; nunca en mi vida tuve tantos problemas mecánicos como tuve en estos días en esta categoría".
>
> **Kevin Benavides**
> Piloto argentino - Autos

MOTOS

ETAPA 6

Piloto	Equipo	Tiempo
Ricky Brabec	Monster	3h41'33'
Tosha Schareina	Monster	a 01'14'
Daniel Sanders	Red Bull	a 01'17'
Skyler Howes	Monster	a 04'03'
A. Van Beveren	Monster	a 05'21'

GENERAL

Piloto	Equipo	Tiempo
Daniel Sanders	Red Bull	24h41'00'
Ricky Brabec	Monster	a 45'
Luciano Benavides	Red Bull	a 10'15'
Tosha Schareina	Monster	a 10'00'
Ignacio Cornejo	Hero	a 29'50'

AUTOS

ETAPA 6

Piloto	Equipo	Tiempo
Al-Attiyah/Lurquin	Dacia	3h38'28'
Loeb/Boulanger	Dacia	a 02'58'
Quintero/Short	Toyota	a 03'19'
Price/Monleon	Toyota	a 04'19'
Ferreira/Palmeiro	Toyota	a 04'56'

GENERAL

Piloto	Equipo	Tiempo
Al-Attiyah/Lurquin	Dacia	24h18'29'
Lategan/Cummings	Toyota	a 06'10'
Roma/Haro	Ford	a 09'13'
Sainz/Cruz	Ford	a 11'49'
Ekström/Bergkvist	Ford	a 12'11'

CHALLENGER

ETAPA 6

Piloto	Equipo	Tiempo
Casale/Sachs	BBR	3h58'57'
Akeel/Delaunay	Odyssey	a 38'
Benavides/Sisterna	Odyssey	a 01'40'
Cavigliaso/Pertegarini	Vertical	a 04'15'
Klaasen/Sanz	KTM	a 06'06'

GENERAL

Piloto	Equipo	Tiempo
Navarro/Rosa	Odyssey	26h46'17'
Cavigliasso/Pertegarini	Vertical	a 04'57'
Del Río/Jacomy	BBR	a 25'54'
Seaidan/Flick	Nasser	a 46'30'
Zille/Cesana	BBR	a 1h23'39'

SSV

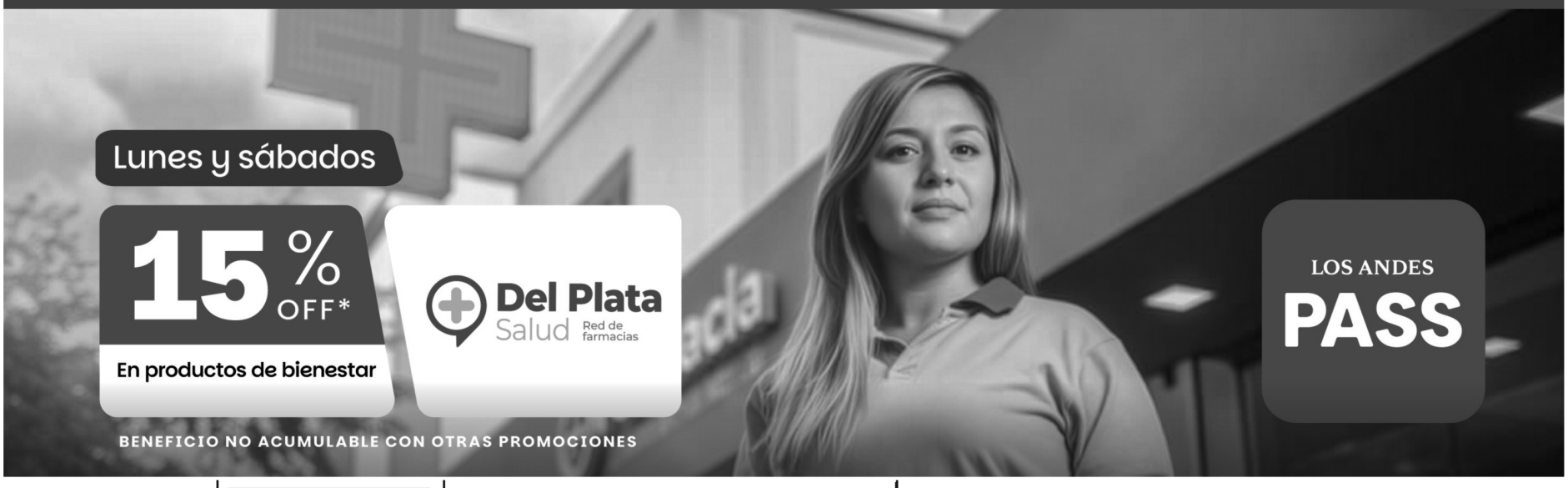
ETAPA 6

Piloto	Equipo	Tiempo
Soultrait/Bonnet	Loeb	3h59'53'
Chaney/Argubright	Can-Am	a 02'07'
López/León	Can-Am	a 02'34'
Guerreiro/Justo	Loeb	a 03'41'
Monteiro/Morais	Can-Am	a 04'50'

GENERAL

Piloto	Equipo	Tiempo
Heger/Eddy	Loeb	26h56'33'
Soultrait/Bonnet	Loeb	a 32'20'
Chaney/Argubright	Can-Am	a 53'18'
Monteiro/Morais	Can-Am	a 57'59'
Guerreiro/Justo	Loeb	a 1h16'36'

clasificados



GUAYMALLEN: Lotes Compra-Venta

Inmuebles

COMPRA-VENTA LOTES - Glién.

TERRENOS VENDO LOTEO. 496 M2. c/u. Desde $14.000.000 Contado/ cuotas.. Servicios en puerta particular. 152565027.

Artículos

VENTA Animales domésticos

OVEJERO ALEMÁN
CACHORROS, excelentes pedigree/puros. 2612734590/ 2613070954

Empleos

OFRECIDOS Domésticos

BUSCO TRABAJO PARA FINES DE SEMANA quehaceres domestico .cuidado abuelitos referencia 5 años 261-5860229

Legales

CONVOCATORIAS

Policarbonatos

Policarbonato
makrolon
metales ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

COOP. AGRICOLA TULUMAYA LIMITADA

Convoca - Notifica - Emplaza

A todo su personal TEMPORARIO DE BODEGA y TEMPORARIO DE COSECHA DE UVA a manifestar su voluntad de continuar prestando sus tareas en la temporada año 2.026 en forma personal en el domicilio del establecimiento sito en calle Dr. Moreno 605 – Lavalle – Mendoza, de Lunes a Viernes de 8 a 13 y de 14 a 17 hs. dentro de los cinco días hábiles a partir de la publicación del presente, momento en el cual se le comunicará la fecha aproximada de iniciación de tareas. Concurrir con su DNI personal, fotocopia de 1º y 2º hoja del mismo, domicilio y número de teléfono actualizado. La no presentación en los términos fijados en el presente aviso se considerará abandono de trabajo y disolución del vínculo laboral, en virtud del Art. 98 de la Ley de Contrato de trabajo y su modificación Art. 67 de la ley 24013. UNICO AVISO.-

LOS ANDES 142 AÑOS

Contando lo que nos pasa

SUSCRIBITE A LA EDICIÓN IMPRESA EN WWW.LOSANDES.COM.AR O ESCANEANDO EL QR

CON LO QUE AHORRÁS CON EL CLUB PASS PAGÁS TU SUSCRIPCIÓN

LOS ANDES PERIODISMO DE VERDAD

FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝

Margarita Manuela Escudero

Q.E.P.D.

Falleció el 09-01-2026

Hijos: Edith, Edelmira, Alejandra, Roque, Juana, hijos políticos, nietos y demás familiares participan con dolor su fallecimiento. Sus restos fueron inhumados ayer en el cementerio La Paz de los Olivos. Cocheria SALVADOR MILIO S.A.C.I.F.I. Las Heras 301. Tel/Fax: 0263-4421756. San Martín.

✝ **Mabel Busajm**. Q.E.P.D. Falleció el 07- 01-2026. Lamentamos profundamente el fallecimiento de Mabel Busajm y en nombre de los directivos de CLÍNICA LUJÁN, acompañamos a su familia y seres queridos en este doloroso momento.

JEHOVA
NUESTRO DIOS

A tí alcé mis ojos, a ti que habitas en los cielos.
He aquí como los ojos de los
siervos miran a la mano de sus señores. Y como los ojos de la sierva a la mano de su señora.
Así nuestros ojos miran a
Jehová nuestro Dios.
Hasta que tenga misericordia de nosotros. Ten misericordia de nosotros, OH Jehová Dios mío. Ten misericordia de nosotros porque estamos muy hastiados de menosprecio.
Hastiada nuestra alma del escarnio de losque están en holgura y del menosprecio de los soberbios. Reza esta oración durante 7 días con Fé, Si Dios Jehová te concede el deseo de tu corazón, publícalo 7 veces. Gracias Jehová Dios mío.

L.G.

AL MUNDO CELESTIAL
GRACIAS

G.M.

JEHOVA
NUESTRO DIOS

A tí alcé mis ojos, a ti que habitas en los cielos. He aquí como los ojos de los siervos miran a la mano de sus señores. Y como los ojos de la sierva a la mano de su señora. Así nuestros ojos miran a Jehová nuestro Dios. Hasta que tenga misericordia de nosotros. Ten misericor-dia de nosotros, OH Jehová Dios mío.
Ten misericordia de nosotros porque estamos muy hastiados de menosprecio. Hastiada nuestra alma del escarnio de losque están en holgura y del menosprecio de los soberbios. Reza esta oración durante 7 días con Fé, Si Dios Jehová te concede el deseo de tu corazón, publícalo 7 veces. Gracias Jehová Dios mío.

J.G.

QUIENES SE VAN DEJAN
UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR
CON **PALABRAS.**

Ingresá en *funebres.losandes.com.ar*
y publicá tu aviso fúnebre

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

El Santo Evangelio

Evangelio de nuestro Señor Jesucristo según san Lucas 4, 14-22a

Jesús volvió a Galilea con el poder del Espíritu y su fama se extendió en toda la región.

Enseñaba en las sinagogas y todos lo alababan.
Jesús fue a Nazaret, donde se había criado;
el sábado entró como de costumbre en la sinagoga y se levantó para hacer la lectura. Le presentaron el libro del profeta Isaías y, abriéndolo, encontró el pasaje donde estaba escrito:
«El Espíritu del Señor está sobre mí,
porque me ha consagrado por la unción.
Él me envió a llevar la Buena Noticia a los pobres,
a anunciar la liberación a los cautivos
y la vista a los ciegos,
a dar la libertad a los oprimidos
y proclamar un año de gracia del Señor».
Jesús cerró el Libro, lo devolvió al ayudante y se sentó.
Todos en la sinagoga tenían los ojos fijos en Él.
Entonces comenzó a decirles:
«Hoy se ha cumplido este pasaje de la Escritura que acaban de oír».
Todos daban testimonio a favor de Él y estaban llenos de admiración por las palabras de gracia que salían de su boca.

Palabra del Señor.

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

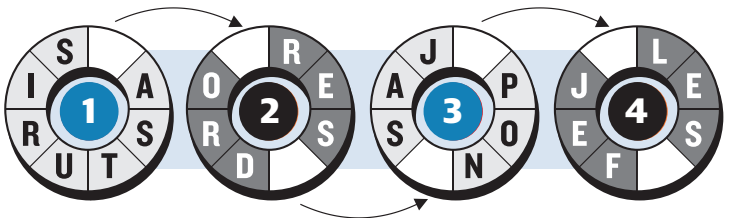
01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

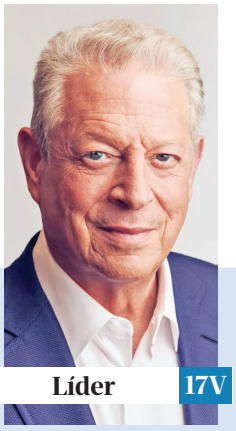
RELOJ	SENDA	SUEDE	DUNA
CUERNO	CASTILLO	BLUR	VEREDA
OASIS	COLA	CALLE	TRIDENTE
GENESIS	PLAYA	GARRAS	BULEVAR

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

02 Roscas Heredadas ★★★



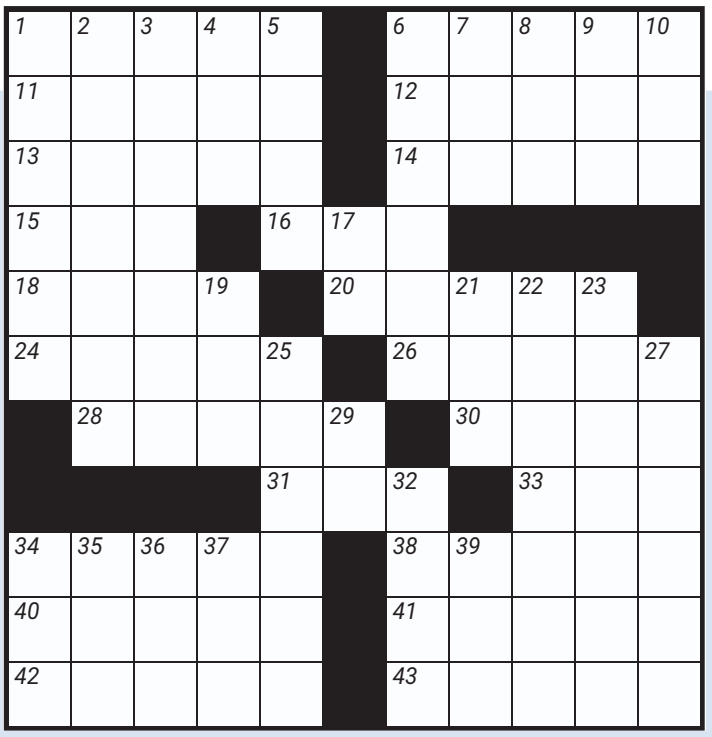
Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.



Líder 17V

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



Horizontales

1. Tiempos libres, recreos.
6. Acuerdo entre partes.
11. Semejante, parecido.
12. Tonos indicativos de peligro o urgencia.
13. Isla de la bahía de Nápoles en Italia.
14. Postura corporal practicada en el yoga.
15. Junta las partes.
16. Computadora icónica de Apple.
18. Brusca y poco amable.
20. Registro detallado de cosas.
24. Excreción líquida del cuerpo.
26. Hermano mayor de Moisés.
28. Hablaba ante los oyentes.
30. Roca volcánica fundida.
31. Grupo sin fines lucrativos.
33. Líder de una de las doce Tribus de Israel.
34. Con periodicidad de 365 días.
38. Sujetada fuertemente.
40. Ganador múltiple del Balón de Oro.
41. Empleo u ocupación.
42. Observar desde lo alto hacia abajo.
43. Mezcla y compacta materiales.

Verticales

1. De tono profundo y sombrío.
2. Veneno de espías.
3. Obstaculizar el avance.
4. Escuchar atentamente.
5. Estilo fit y moderno (inglés).
6. Antigua región balcánica.
7. Gorra militar de fieltro.
8. Desgasta, deteriora.
9. Sin _ ni son, sin ocasión.
10. Madre de oseznos.
17. _ Gore, ex vicepresidente de los Estados Unidos.
19. Frank, Karenina o Bolena.
21. Sazonador para pochoclo.
22. Engullía sin masticar demasiado.
23. Ovalados y redondeados.
25. Derogar leyes.
27. Practicará la natación.
29. Prefijo de privación.
32. Ceremonia con gran pompa.
34. Titular de esclavos bajo su mando.
35. Red inglesa.
36. Sírvase de algo.
37. 'Oreja' de la taza.
39. Sonido del tambor.

"El futuro no se hereda, se construye con las decisiones responsables que tomamos hoy."

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

8	5					3		
	9					1		
		4						
		1			6			
			2			4		
2		9	8	4				
	8				1	7		3
3				5	4			
	1			6		2		

05 Sopa curiosa ★★★

E	X	C	A	V	A	C	I	O	N	G	A	B	L	A	N	U	
F	U	B	V	M	Z	A	C	A	A	I	K	N	V	V	L	D	
Y	R	W	C	C	C	P	I	K	G	K	W	E	U	M	J	C	
E	G	I	P	T	O	G	V	O	V	E	C	O	D	T	D	H	
W	O	T	V	U	O	T	L	G	J	K	N	U	S	O	S	X	
F	O	Q	V	L	E	O	K	J	K	Q	A	X	T	O	N	A	
H	V	H	O	F	E	M	L	N	V	P	Z	N	A	U	R	O	
I	I	E	P	U	Y	N	H	O	N	H	E	Q	L	D	M	Q	
S	T	X	Q	P	F	E	V	Q	U	M	A	R	E	U	F	C	
T	R	R	S	V	T	Q	T	E	U	N	W	I	M	H	A	O	
O	A	D	P	R	X	B	S	N	S	V	P	A	A	Z	R	N	
R	W	K	A	T	B	F	O	P	I	E	T	Z	H	Y	A	S	
I	W	T	K	Y	F	M	M	A	H	R	I	U	G	U	O	T	
A	F	X	D	G	I	J	W	R	T	G	K	F	M	D	N	R	
U	E	C	X	K	X	Z	N	Q	A	X	C	I	J	B	I	U	
B	H	B	N	A	F	Y	N	U	F	Y	O	M	A	G	A	C	
						M	I	T	Z	T	O	F	D	U	C		
						W	T	U	O	U	E	M	O	O	I		
						J	E	Q	W	G	Q	M	M	Q	O		
						B	C	P	V	O	V	O	P	V	N		
						H	T	P	P	P	I	Y	V	L	F		
						I	U	B	Z	D	C	F	S	W	O		
						H	R	E	K	E	O	P	S	V	E		
						V	A	H	G	H	S	W	A	O	M		

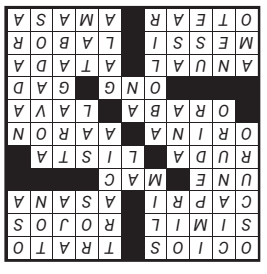
PIRÁMIDE

ARQUEOLOGÍA
ARQUITECTURA
ARTE
CONSTRUCCIÓN
EGIPTO
EXCAVACIÓN
FARAÓN
GIZA
HISTORIA
KEOPS
MONUMENTO
PIEDRA
TEMPLO
TEOLOGÍA
TUMBA

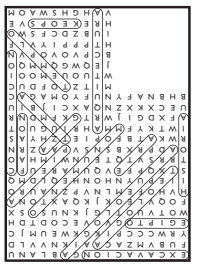
¡Curioso!

La Gran Pirámide de Guiza, con casi 147 metros, fue el edificio más alto del planeta por más de 3.800 años, hasta que se construyó la catedral de Lincoln en Inglaterra.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.:

1: TURISTAS | 2: DESERTOR
3: JAPONESA | 4: FUSELAJE

Sudoku

9	1	7	3	6	8	2	5	4
3	2	6	7	5	4	9	8	1
4	8	5	9	2	1	7	6	3
2	3	9	8	4	7	6	1	5
5	6	8	2	1	3	4	7	9
7	4	1	5	9	6	8	3	2
1	7	4	6	3	2	5	9	8
6	9	3	4	8	5	1	2	7
8	5	2	1	7	9	3	4	6

Conexia

CALLE | SENDA | BULEVAR | VEREDA
OASIS | GENESIS | BLUR | SUEDE
BANDAS BRITÁNICAS
DUNA | RELOJ | PLAYA | CASTILLO
DONDE ENCONTRARÁS ARENA
CUERNO | COLA | TRIDENTE | GARRAS
DISFRAZ DE DIABLO
CAMINOS

Club de beneficios

Ciencia

Producción y edición: **Miguel Títiro**

GENTILEZA

APORTE DEL CIELO. Aun dentro de la aridez, Mendoza cuenta con precipitaciones que pueden ser utilizables para consumo doméstico y agrícola.

EQUILIBRIO. Considerar a la lluvia como una fuente alternativa de agua podría disminuir la presión de uso del agua sobre la oferta hídrica convencional de la provincia.

Por Luis Bernardo Bastidas Mejia(*)

Geografía. La lluvia como aliada: ¿puede Mendoza aliviar su escasez hídrica?

RECURSO QUE FALTA. En Mendoza, donde el verde depende de la irrigación, la lluvia es un recurso poco aprovechado, cuya cosecha podría aliviar la escasez hídrica y ganar relevancia frente al cambio climático.

Como "tierra del sol y del buen vino", Mendoza no se caracteriza por presentar muchos días de precipitaciones, ni por ostentar naturalmente el verdor de la pampa húmeda argentina. Los días soleados acá son una constante muy particular y apreciada. Sin embargo, el vergel al que estamos acostumbrados a observar en la ciudad y los viñedos es posible gracias al gran sistema de irrigación que tenemos, el cual hace posible que exista y se mantenga la matriz económica de la provincia, tan reconocida en el mundo por sus vinos.

El agua necesaria para mantener esa exuberancia verde no es más que la que proviene mayoritariamente de la cordillera, canalizada por los ríos y embalsada a través de diques para su mayor aprovechamiento. Luego, el sistema de irrigación la distribuye para su consumo urbano, agrícola e industrial.

Este proceso es crucial, ya que nada de lo que observamos en la ciudad u oasis existiría sin la irrigación artificial. Basta con cruzar el límite externo de los oasis para encontrarnos con el secano, donde encontraríamos la verdadera vegetación de Mendoza.

Esta vegetación responde a la cantidad media de lluvia que llega al suelo. Es baja, cercana a los 200 mm anuales en promedio (o lo que es lo mismo, 200 litros de agua por cada metro cuadrado al año -calculada para el oasis norte de Mendoza-). Como contraste, pensemos que en otras regiones latinoamericanas (como la Amazonía), las lluvias pueden sobrepasar los 4000 mm al año (20 veces más).

En Mendoza, estas precipitaciones suceden generalmente durante los meses de primavera y verano, ocurriendo con gran intensidad y corta duración. Estos sucesos son más conocidos por generar problemas que por su posible aprovechamiento, resultando muchas veces en crecidas repentinas de ríos y arroyos, anegamiento de zonas pobladas y hasta pérdidas económicas por caída de granizo.

El agua de lluvia presenta una calidad inmejorable, estando disponible para su uso inmediato luego de su apropiada recolección. Los métodos son variados, pero la constante es la misma: una superficie impermeable que la recolecte y almacene en tanques. Es una técnica valiosa que actualmente no es aprovechada de forma masiva.

Existen experiencias en países de clima árido o semiárido como México, India o Tanzania donde este recurso alivia la sed de muchas familias sin conexión directa a la red de agua potable. En estos países, esta técnica se denomina como "Cosecha de lluvia" (o Rainwater Harvesting en inglés), y está creciendo en importancia en varias regiones del mundo.

Para conocer la magnitud de lo que podríamos hacer en Mendoza, recordemos el valor medio anual estimado para el llano del oasis norte, 200 mm. Esto quiere decir que por cada metro cuadrado de recolección que se tenga (p. ej. un techo de chapa), se podrían recolectar cerca de 200 litros de agua al año. Por un techo de una casa promedio de 50 metros cuadrados, podrían almacenarse hasta 10.000 litros de agua al año.

Según AySAM (Agua y Saneamiento de Mendoza), una persona promedio consume alrededor de 487 litros por día en el Gran Mendoza (sin considerar las pérdidas o agua no contabilizada). Por lo tanto, habría agua suficiente para satisfacer las necesidades hídricas de una persona por 20 días aproximadamente. Esta relación, podría aliviar las carencias de agua de personas que viven en zonas alejadas y sin provisión de agua potable por tuberías. Por supuesto, si la superficie recolectora es más grande, aumentaría la capacidad de recolección y de dotación de agua.

Esta técnica de cosecha de agua podría ayudar a satisfacer las demandas agrícolas (que consumen más del 80% de los recursos hídricos convencionales) y domésticas (especialmente en zonas vulnerables y sin dotación de agua por red), aliviando la presión de uso sobre la oferta de agua de la provincia.

Entonces, ¿es posible almacenar suficiente agua de lluvia para independizar a los cultivos del sistema de irrigación? La respuesta a esta interrogante es negativa. Imaginemos un escenario hipotético con un viñedo de 1 hectárea de extensión. Con el sistema de riego actual promedio, dicho cultivo requiere en promedio cerca de 800 mm de agua anuales (800 litros por metro cuadrado). Con los 200 mm de lluvia anual, si toda la finca se impermeabilizara para recoger la lluvia, alcanzaría apenas para un 25% del requerimiento.

Por tanto, la cosecha de lluvia sería una herramienta alternativa para aliviar la presión sobre los recursos hídricos convencionales, pero no para sustituir la matriz base de uso del agua. Sin embargo, considerando los posibles impactos del cambio climático (por ejemplo, disminución de las masas níveas y de glaciares en la cordillera, y, por ende, menor caudal circulante en ríos), la cosecha de lluvia podría influir positivamente en la matriz de uso del agua en Mendoza.

El agua necesaria para mantener esa exuberancia verde no es más que la que proviene mayoritariamente de la cordillera, canalizada por los ríos y embalsada a través de diques para su mayor aprovechamiento. Luego, el sistema de irrigación la distribuye para su consumo urbano, agrícola e industrial.

Actualmente, a través del proyecto que lidero, estoy evaluando primeramente el potencial de lluvia que existe en la provincia (el cual es heterogéneo en tiempo y espacio), y que puede modificarse a futuro debido al cambio climático.Posteriormente, se analizarán y propondrán alternativas para cosechar la lluvia de una forma óptima económicamente (especialmente sobre hogares y fincas productivas), lo que impactaría positivamente en la gestión de los recursos hídricos de Mendoza.

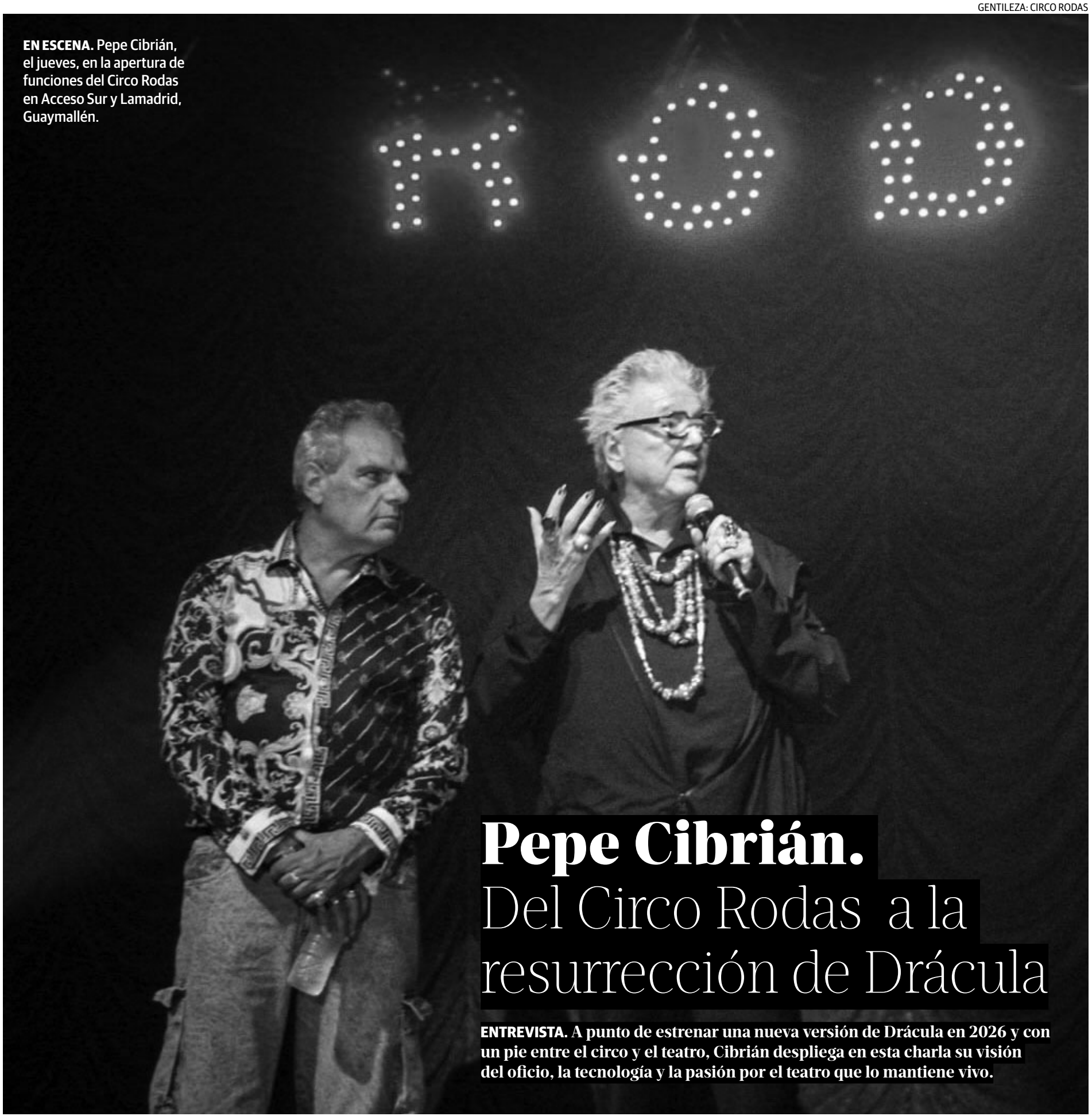
El objetivo busca incorporar a las lluvias de verano como una fuente alternativa de agua, la cual pueda reducir la dependencia de la irrigación tradicional y promover la sostenibilidad hídrica en la región, no sólo para la provisión doméstica de familias vulnerables, sino también para satisfacer parte de la dotación hídrica que necesita la matriz productiva agrícola de Mendoza para subsistir.

(*) Luis Bernardo Bastidas Mejía es geógrafo; máster en Planificación de Recursos Hidráulicos y doctor en Geografía. Se desempeña como becario posdoctoral en el Programa Regional de Meteorología (Ianigla-Conicet)y como profesor en el área de Geotecnologías de la UNCuyo. El proyecto es supervisado por el doctor Diego Araneo, (Ianigla).v

Carlos Gardel.
Un documento dice que nació en Uruguay

PÁGINA 4

GENTILEZA: CIRCO RODAS



EN ESCENA. Pepe Cibrián, el jueves, en la apertura de funciones del Circo Rodas en Acceso Sur y Lamadrid, Guaymallén.

Pepe Cibrián.
Del Circo Rodas a la resurrección de Drácula

ENTREVISTA. A punto de estrenar una nueva versión de Drácula en 2026 y con un pie entre el circo y el teatro, Cibrián despliega en esta charla su visión del oficio, la tecnología y la pasión por el teatro que lo mantiene vivo.

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar

En un escenario que no conoce guiones estrictos, Pepe Cibrián Campoy traza líneas entre la memoria, la vocación y el teatro como forma de vida. Esta vez bajo la carpa del legendario Circo Rodas, habla de roles que se despliegan más como destinos que como títulos: padrino, narrador, cronista de su propio viaje artístico. La conversación se despliega como un pentagrama abierto, llenándose de notas que van del circo al teatro y de ahí a reflexiones intensas sobre la profesión, la modernidad y la esencia del arte mismo.

La anécdota que abre esta charla no es menor: la llegada al Circo Rodas y la conversación con sus dueños que lo llevó a sumarlos al proyecto de *Drácula Resurrección*, el nuevo musical que prepara para abril de 2026 en coproducción con la legendaria troupe circense. Con la energía de quien disfruta cada reportaje, Pepe Cibrián habló con **Estilo** sobre el origen de su vínculo con el Circo Rodas (instalado ahora en Acceso Sur y Lamadrid, Guaymallén).

Entre carcajadas y pausas reflexivas, el actor y creador evocó los orígenes del teatro argentino en las arenas del circo de José Podestá, trazando una genealogía afectiva entre su propia familia de actores y aquellos artistas itinerantes que transformaron el suelo en teatro. Para él, no hay jerarquías en las artes escénicas: cada género, bien hecho, sintetiza un gesto de resistencia cultural y una forma de hablarle al público sin intermediarios. Pero también se explayó sobre su amor por Mendoza, la terapeuta mendocina que lo trata, la tecnología y el mundo convulsionado que nos rodea.

—¿Cómo surgió esta incursión tuya como maestro de ceremonias del Circo Rodas?

—En realidad vengo a ser como un padrino. En unos meses estreno *Drácula Resurrección*, un nuevo musical sobre Drácula. Pero pasaron 30 años y es una producción muy grande y costosa. Hace cuatro meses, un amigo de toda la vida, el director del Teatro Mercedes Sosa de Tucumán, me dice: "Pepe, estuve ayer con uno de los dueños del Circo Rodas, que está en Salta y va a venir a Tucumán. Salió tu nombre y lo del proyecto Drácula. Entonces, me preguntó si alguien te lo producía. Me pidió tu teléfono; por si te llama, que sepas quién es". Afortunadamente, al día siguiente me llama Marcelo, me pregunta si la obra tiene ya producción firmada. Me invitó a Salta, donde estaba la carpa del Circo Rodas. Y fui con mi marido para hablar del proyecto. Esto fue un 14 de febrero. Y el 15 de febrero nos juntamos y llegamos a un arreglo. Ellos traen una carpa nueva de México, para instalar un teatro con 1.300 localidades. Entonces, como comprenderás, la alegría que me causó fue enorme. Producir el espectáculo cuesta 100 mil dólares, es muy caro. Me pidió que si yo podía ser el padrino del Circo Rodas y de paso le dije: "Bueno, yo te ayudo y voy y hago reportajes para que

Pasa a página 2

FOTOS: GENTILEZA CIRCO RODAS

EN EL CIRCO. La actriz mendocina Julieta Dora produjo la obra de Cibirán "30 días" y lo acompañó el jueves.

ENTREVISTADO. Cibrián estuvo en Mendoza para dar notas y promocionar al circo, que luego producirá su musical.

DESPLIEGUE. El Circo Rodas destaca por su gran nivel de producción, vestuarios y números.

Viene de página 1

se entere la gente, la prensa." Y efectivamente, hice como 16 reportajes.

—¿Y qué cosas te genera el ambiente del circo?

—El teatro argentino empezó en un circo, el de José Podestá. Entonces, en La Plata, si vas al teatro del Coliseo Podestá, debajo está la arena donde se hizo en 1888 todo el nacimiento del teatro argentino. Y aparte de eso, yo tengo más de siete generaciones de actores, muy pobres unos, otros muy ricos. Y yo me siento muy comunicado con el circo, porque la historia de sus artistas es igual a la mía: el abuelo, el padre, el tío, el sobrino... Hay una cosa hereditaria, todos siguen la línea. Y todo eso a mí me conmueve mucho.

—Y aparte de ese rol de padrino, ¿está previsto que actués en algún momento?

—No, no, vine para estar simplemente en la inauguración. El lunes ya empiezo a ensayar *Drácula*. Trabajaría encantado, pero no puedo ahora. Sería un placer, porque el mundo del circo es maravilloso. Hay mucha gente intelectualoide que lo desvaloriza, lo pone como un género menor. Pero es muy difícil. Todos los géneros son difíciles. La revista bien hecha es un género importante, el circo es importante. Todos son importantes, bien hechos. Al circo lo han homenajeado grandes cineastas como Bergman, Fellini... Recuerden cuando Giulietta Massina cuando hacía de payaso en *La Strada*. En fin, además un espacio que a mí me causa cierta nostalgia y me conmueve...

—¿Por qué esa conmoción?

—Porque realmente es un espectáculo nuevo todo lo que han hecho. Se han gastado fortunas, se gastan fortunas. Tienen como 80 vehículos, no paran para cuidar a su gente, para que todo esté impecable. Es muy conmovedor verlos trabajar, porque uno que hace el trapecio, en el entreacto vende pochoclos y luego baila y luego se disfraza de payaso. Y llegan a hacer cinco funciones por día. Los jóvenes de ahora se cansan. ¿De qué te cansás? Es como hacer el amor. ¿Vos te cansás de hacer el amor? Para mí la vocación es lo que me hace ser vivo.

—Esta vez viniste a Mendoza por más tiempo...

—Sí, sí. He estado disfrutándola. A mí me gusta la ciudad, las acequias, la limpieza de este aire y el trato de la gente, su acento tan particular. En Mendoza también tengo amigos muy bellos, que han hecho una obra mía el año pasado, que se llama *30 días*. Y Mendoza es una ciudad muy pujante en arte y en cultura. Soy muy feliz, me encanta, me encanta.

—¿También tenés a tu terapeuta acá?

—Sí, es una mujer, Constanza, ella es de Mendoza. Hago la terapia vía Zoom. Nunca la había conocido en persona, porque hace seis meses que empecé a trabajar con ella, pero por videollamada. Imagínate la alegría que tuve de ir a su casa esta semana. No sé cuándo la veré de nuevo, porque a menos que vaya ella a Buenos Aires por ahora no puedo moverme.

—Es una terapia sin ataduras...

—No, todas las semanas tengo una sesión por videollamada. Es que hoy en día se hace todo por videollamada. Podemos escribir una obra juntos por Zoom, podés dirigir a un actor por Zoom. Lo ideal es el cara a cara, por supuesto. Un beso no te lo podés dar por Zoom. Pero esto va tan rápido que es brutal. A mí me asusta mucho lo de la inteligencia artificial, te juro que me asusta. El otro día le dije: "A ver: preparame un boceto de una obra sobre Nerón al estilo de Pepe Cibrián". A los 2 segundos, tuc, me bajó toda la obra. No tiene poesía, no tiene nada, pero la bajó. Yo creo que en cinco años nos comen a todos.

—¿Y eso te causa temor?

—Me causa mucho temor, sí. Me parece que todo esto es como el átomo. A mí el átomo me salvó por su radioactividad de dos cánceres, pero también destruyó Hiroshima. Entonces, lo que es muy bueno, si está mal usado, es muy malo.

—¿Y cómo estás viviendo este momento tan convulsionado?

—Lo que yo creo es que es muy difícil que alguien apriete el botón rojo. Porque ya lo hubiesen apretado. Pero como sabemos, lo aprietan ellos y adiós a ellos también, por eso me parece que son más cuidadosos. Pero lo que está pasando con Trump es brutal. Es como el Imperio Romano, lo mismo. Entran y avasallan, ponen su cultura, sus religiones. Ya no entiendo nada. Lo único que siento es que hay que hacer la plancha en algunas cosas, pues no puedo resolver más. Hablo cuando tengo que hablar, hablo de lo que quiero hablar, pues estoy en democracia. Mientras no ofenda digo lo que me da la gana. Hablé en el Senado por la ley igualitaria y salió la ley. Mucha gente la peleó antes que yo pero, bueno, da la casualidad que hablé ese día y salió la ley. Entonces eso me hace sentir muy orgulloso de ser argentino.

A la espera del nuevo Drácula

El nuevo musical Drácula Resurrección, ideado por Pepe Cibrián Campoy, se perfila como uno de los proyectos más ambiciosos de su trayectoria reciente, con estreno confirmado para abril de 2026 en una coproducción con el Circo Rodas. Esta obra retoma y actualiza el universo de Drácula más de tres décadas después de que el primer musical inspirado en la novela de Bram Stoker se convirtiera en un hito del teatro musical argentino.
La producción incluye música de Pablo Flores Torres y coreografías de Hernán Piquín, reflejando una puesta en escena que propone fusionar el espíritu del teatro musical con la espectacularidad del circo contemporáneo. Para sumar intérpretes a la obra, la compañía de Cibrián llevó adelante audiciones en Corrientes dirigidas a bailarines y actores que canten, confirmando el interés de abrir el elenco a nuevos talentos.
Este regreso a la figura de Drácula no solo revisita un clásico del repertorio teatral argentino, sino que lo reimagina en clave contemporánea, convocando a artistas plurales y aspirando a una puesta que dialogue tanto con la tradición del género como con nuevas formas escénicas y narrativas.

Circo Rodas da funciones a las 19 y 21.30, menos lunes y jueves (sólo 21.30) y martes y miércoles (sin funciones).

Críticas de cine

El beso de la Mujer Araña. No emociona ni por Jennifer Lopez

OPINIÓN. Es la adaptación del musical de Broadway más que de la novela de Manuel Puig. Qué falla para que la película no emocione.

Pablo O. Scholz
Especial para Estilo

GENTILEZA

JENNIFER LOPEZ. Se entrega a pleno a su papel, aunque al todo le falta algo.

Sensaciones encontradas tiene uno al ver *El beso de la Mujer Araña*. Como drama musical, le falta el toque emotivo que el género pide como requisito indispensable. Y como drama a secas tampoco llega a conmover esta adaptación con Jennifer Lopez, Diego Luna y Tonatiuh Tonatiuh Elizarraraz.

Pero veamos qué le juega a favor y qué en contra a la película en sí. No es la adaptación de la novela de Manuel Puig, ni de la película que hizo Héctor Babenco (1995), sobre el libro de 1976, sino del posterior musical de Broadway de los años 90, con Chita Rivera como Aurora. El mismo que aquí en la Argentina protagonizaron Valeria Lynch, el hoy "cancelado" Juan Darthés y Aníbal Silveyra.

La trama ya no transcurre como en el filme con William Hurt, Raúl Juliá y Sonia Braga en una cárcel en Brasil, durante la dictadura en el país vecino, sino directamente en la Argentina, en 1983, pocos meses antes de la caída del Gobierno de facto. Pero la historia es prácticamente la misma.

¿Cuál es la historia? Esta cuenta que a la celda de Valentín Arregui (Luna), preso por sus ideas revolucionarias y marxistas, llega Luis Molina (Tonatiuh), pero por otros motivos bien distintos.

Molina es homosexual, se autopercibe mujer y —a diferencia del filme y del musical originales— no se dice explícitamente que cumple condena por perversión de menores. No es casualidad que a Molina lo alojen junto a Arregui: el director de la cárcel lo chantajea y le pide que le saque la información a Arregui que ninguna picana ni tormentos han logrado obtener hasta el momento. A cambio, recobrará la libertad.

Rodada en parte en Montevideo, no tiene *El beso de la Mujer Araña* ningún tema musical memorable (por más que haya ganado el Tony al mejor musical y a la mejor banda sonora original hace más de 30 años, con música de John Kander, letras de Fred Ebb y un libro de Terrence McNally), o uno con el que el espectador sentado en su butaca siga el ritmo. No.

La suerte de *El beso de la Mujer Araña* se basa en la relación que entablan los dos personajes protagónicos. Molina vive en un mundo de fantasía, idolatrando una película musical (la que protagoniza Jennifer Lopez ya no es una de nazis), y Arregui, homófobo, pero aquí, hasta ahí, le cuestiona su pasión por un cine tan superficial.

Molina irá relatando la trama de la película en sí, y el paralelismo con la realidad que vive Arregui se vuelve evidente. Y de apoco, los personajes traban una relación.

Bill Condon, que ya se había probado en el género musical con la adaptación con actores de *La Bella y la Bestia*, y escrito los guiones de *El gran showman* y *Chicago*, no logra en varios pasajes que los personajes expresen ese sentimiento genuino por la libertad.

Los clisés no son exclusividad del musical, pero parece todo tan armado para la cámara —en especial los números musicales, bien coreografiados, pero que no son tampoco nada del otro mundo, y con una escenografía de cartón evidente y adrede— que para empatizar con ellos hay que tener ganas y proponérselo en serio.

Y no es que Luna, Tonatiuh o Jennifer Lopez desentonen o estén mal (Luna, por suerte no canta mucho, pero sí baila, y muy bien). La razón de la falta de entusiasmo en la visión del musical hay que buscarla en la parsimonia y en la carencia de ritmo.

Le falta el toque revolucionario. Es eso.

MUSICAL / DRAMA

El beso de la Mujer Araña

★★

Estados Unidos, 2025. 128', SAM 13. Título original: "Kiss of the Spider Woman". De: Bill Condon. Con: Jennifer Lopez, Diego Luna, Tonatiuh, Bruno Bichir, Josefina Scaglione.

GENTILEZA

ESTRELLAS. Da placer ver a Hugh Jackman y a Kate Hudson en el filme.

Sung Song Blue. Para lucimiento de los dos protagonistas

OPINIÓN. Hugh Jackman es todo un showman y Kate Hudson se luce en esta película sobre una pareja que hacía tributos a Neil Diamond.

Las historias de personajes más buenos que Lassie, que son honestos hasta la médula y que se hacen de abajo son muchas veces confundidas con las denominadas *"crowdpleasers"*.

No tiene por qué serlo. Jack, el protagonista de Titanic, cumple con esas características y nadie diría que la película de James Cameron es una para dejar contento al público. Bueno, DiCaprio no cantaba. Hugh Jackman sí lo hace en *Sung Song Blue*, que le debe su título a la canción homónima de Neil Diamond.

La película, que a su manera es un musical, no tiene el requisito de contar la historia de un músico exitoso, sino centrarse en la cara B de las actuaciones: las bandas tributo. Sí, esas que están formadas, en el mejor de los casos, por músicos talentosos que no consiguieron triunfar, pese a todo el esfuerzo, el empeño que le pusieron. A algunas les va bien. Siguen el lema de "Persevera y triunfarás", y tardan, pero la pegan.

Es el caso de Lightning and Thunder, con una pareja de Milwaukee que le rinde tributo a Neil Diamond. Y que cuando la suerte sí les sonrió, hasta fueron banda soporte de Pearl Jam (!), cuyo líder Eddie Vedder se sumó en el escenario para hacer un bis con ellos. Tal vez lo mejor de *Sung Song Blue* sea la química entre los protagonistas. Y como ellos son Hugh Jackman y Kate Hudson, da cierto placer verlos.

Aunque Mike y Claire Sardina no siempre la pasen bien, y los golpes bajos de la película de Craig Bewer hagan pensar sentados en el cine que tanta, pero tanta mala suerte nadie puede tener. Tal vez por ello es que los hijos de Mike manifestaron que están en desacuerdo a cómo se muestra la historia en la pantalla. Porque los hechos que se narran son verídicos.

Jackman demuestra que es un gran *showman*, y qué nos importa si la banda tributo es un poco cursi. Le creemos todo, porque él lo da todo. Suena casi como Neil Diamond. Y es que Mike, un veterano de Vietnam y un alcohólico en recuperación, cada año asiste a la reunión de los doce pasos de Alcohólicos Anónimos cantando la misma canción.

El director de *Mi nombre es Dolemite* —también *Un príncipe en Nueva York 2*, y prepara una película biográfica sobre el rapero Snoop Dogg— acertó un pleno en el momento de elegir el elenco. El *casting* es genial, con Fisher Stevens y Jim Belushi en papeles menores, pero importantes.

Y acierta también con Kate Hudson, en un papel difícil por lo cambiante. Sus pares en el Sindicato de actores acaban de nominarla entre las cinco mejores actrices del año. Tal vez sea mucho, pero la hija de Goldie Hawn también tiene sus momentos de lucimiento.

En fin, la película es comedia, es drama, y está bien. / **Pablo O. Scholz**

DRAMA

Sung Song Blue: Sueño inquebrantable

★★★

Estados Unidos, 2025. 132', ATP R y L. De: Craig Bewer. Con: Hugh Jackman, Kate Hudson, Ella Anderson, Jim Belushi, Fisher Stevens.

Carlos Gardel. Un documento refuerza la tesis de que es uruguayo

POLÉMICA. Un acta del Consultado de Uruguay en Argentina consigna su nacimiento en Tacuarembó, del vecino país. El hallazgo será puesto a revisión para determinar su legitimidad.

Para los escépticos, el documento es informativo, pero no concluyente, pues Gardel pudo hacerlo por necesidad.

Carlos Gardel es argentino, francés o... ¿uruguayo? Después de años de disputa cultural en el Río de la Plata, la difusión de un documento oficial volvió a poner en duda el origen del tanguero. Un certificado emitido por el Consulado de Uruguay en Buenos Aires aportó nuevos datos precisos sobre la nacionalidad del Zorzal Criollo.

El documento fue localizado por investigadores de la Comisión Gardel Rioplatense y corresponde a un registro consular realizado a comienzos del siglo XX, en un contexto en el que las personas sin documentación podían regularizar su situación a través de los consulados. Allí se consigna que Gardel nació el 11 de diciembre de 1887 en Tacuarembó, Uruguay, un dato que vuelve a inclinar la balanza en favor de la hipótesis oriental.

Durante años, la figura del cantor estuvo atravesada por distintas versiones sobre su origen. La más difundida sostiene que nació en Toulouse, Francia, bajo el nombre de Charles Romuald Gardès. Otra línea histórica afirma que fue uruguayo, mientras que una tercera postura lo vincula con Argentina.

El investigador y productor musical Gustavo Colman explicó que el nuevo documento es un registro civil realizado por el propio artista en el consulado uruguayo. Según detalló, Gardel inició personalmente el trámite y utilizó su nombre artístico, ya que no podía hacerlo con el de sus padres biológicos. "Él decidió documentarse y definir quién era. Fue una elección consciente", señaló.

En el certificado figura como fecha de nacimiento el 11 de diciembre de 1887 y se mencionan como padres a Carlos y María (Carlos Escayola y María Leila Oliva), ambos fallecidos al momento del trámite. Para Colman, el valor del documento es clave: "Tiene carácter testimonial, jurídico y legal, como cualquier acta oficial, y fue la base de toda la documentación que Gardel usó en vida".

CARLOS GARDEL. Argentino, uruguayo o francés: cada día canta mejor.

Esa identidad fue la que sostuvo hasta su muerte. De hecho, el pasaporte con el que viajaba al momento del accidente aéreo en Medellín había sido emitido en Niza a partir de esos papeles generados desde 1920. "La identidad que se le atribuyó después de su muerte no coincide con la que él eligió y utilizó", afirmó el investigador.

Tras el hallazgo, la Comisión Gardel Rioplatense inició el proceso de validación formal del documento. Primero se realizó una certificación notarial y ahora se busca que el Estado uruguayo, a través de la Secretaría de Derechos Humanos, lo avale y lo eleve a instancias internacionales para su reconocimiento.

El anuncio se recibió con escepticismo por parte de especialistas argentinos, quienes señalan que el acta representa "un testimonio de un momento puntual", reflejando lo que "una persona afirmó ante un funcionario en determinadas circunstancias y con un interés particular", sin equivaler necesariamente a una "constatación directa del hecho biográfico que declara", según refleja la prensa uruguaya.

Para los expertos, la vida de Gardel estuvo marcada por traslados, uso de documentos diversos y necesidades laborales que lo forzaban a adaptar su identidad, por lo que la inscripción de un lugar y fecha de nacimiento en un documento oficial resulta informativa pero no concluyente.

TU OBRA TIENE ESPACIO EN LOS ANDES

Bases de la convocatoria de Los Andes a escritores, pintores, ilustradores y fotógrafos

ESTE VERANO, TU CREATIVIDAD PUEDE LLEGAR A TODOS LADOS.

SOBRE EL ENVÍO DE OBRAS
Las obras deben ser enviadas por correo electrónico a la siguiente dirección: convocatoria@losandes.com.ar
Se debe **incluir** una biografía no mayor a 150 palabras del autor de los trabajos.
Se debe **adjuntar** una foto en buena calidad (formato JPG, peso de archivo de entre 100k y 300k) del autor.
Se debe **incluir** una **declaración con copia digitalizada de la firma con el siguiente texto:**
Por la presente declaro que la obra presentada es inédita y de mi exclusiva autoría. En relación con el proceso de creación, manifiesto bajo juramento que la misma ha sido elaborada bajo la siguiente modalidad (marque lo que corresponda):
- Sin asistencia de herramientas de inteligencia artificial generativa: __
- Con asistencia de herramientas de inteligencia artificial generativa (ChatGPT, Gemini, Grok o similares), representando dicha intervención menos del 30% del total del trabajo final: __
Autorizo su publicación en el marco de la convocatoria realizada por DIARIO LOS ANDES, en las fechas, páginas, estilos y plataformas que decida la Redacción de este medio de comunicación. A tal fin, desisto expresamente del derecho a percibir remuneración alguna por cualquier concepto derivado de las publicaciones que Diario Los Andes realice, requiriendo exclusivamente que, al momento de su publicación, se realice la correcta mención de mi nombre y apellido como autor de la obra.

SOBRE EL FORMATO DE LOS ARCHIVOS
Los **textos** deben ser enviados en **formato Word**, con edición abierta, en fuente Times New Roman cuerpo 12, con interlineado simple, sin agregados de colores, resaltados, imágenes ni nada más que los títulos de los textos y la firma del autor.
Las **imágenes** enviadas pueden ser **ilustraciones, fotografías de obras pictóricas, fotos artísticas, con excelente calidad de definición** y un peso de archivo no mayor a 2Mb. El formato debe ser apto para su inclusión en la página estándar de diario Los Andes y, aunque puede ser a todo color, debe ser apta para adaptarse a impresión monocroma (blanco y negro).
Las historietas o conjunto de viñetas deben tener una continuidad narrativa cerrada (que su lectura empiece y concluya en su lectura individual y no dependa de otros capítulos posteriores), deben tener excelente calidad de definición, estar en formato JPG y con un peso de archivo no mayor a 2Mb.

SOBRE EL TAMAÑO Y EXTENSIÓN DE LAS OBRAS ENVIADAS
Los cuentos, relatos o serie de microrrelatos deben tener una extensión mínima total de 900 palabras y máxima total de 1.800 palabras.
Los ensayos literarios y artísticos (perfiles de artistas, repaso de obras de autores reconocidos) deben tener una extensión mínima de 900 palabras y máxima de 1.800 palabras.
Los poemas o selección de poemas deben tener una extensión mínima de 50 versos y una máxima de 100 versos.
Las obras ilustrativas, pictóricas o de fotografía artística deben cumplir con las siguientes características: obra adaptable al formato de las páginas impresas de diario Los Andes (tendrán prioridad las adaptables a la relación de la medida estándar A3). Pueden ser en color, pero aptas para su traslado a la impresión monocroma (blanco y negro), en caso de que requerimientos técnicos así lo exigieran.
Las historietas y cómics deben cumplir con las siguientes características: obra adaptable al formato de las páginas impresas de diario Los Andes, con legibilidad de las viñetas prevista en esa adaptación de formato (tendrán prioridad las adaptables a la relación de la medida estándar A3). Pueden ser en color, pero aptas para su traslado a la impresión monocroma (blanco y negro) en caso de que requerimientos técnicos así lo exigieran.

SOBRE LA RECEPCIÓN Y POSTERIOR PUBLICACIÓN DE MATERIALES
La recepción de material quedará abierta desde el momento de la publicación de esta convocatoria y hasta que diario Los Andes anuncie el fin de la misma. Si la cantidad de materiales recibidos superaran la programación de la serie, se dará por cerrada la convocatoria apenas se cubra el cupo.
Las obras recibidas se publicarán sin aviso previo al autor.
Importante: la calidad artística de los materiales enviados será **evaluada** por el equipo de redacción de Los Andes y por personalidades convocadas por el mismo para tal fin. Los materiales deben pasar por la aprobación de este grupo de profesionales y, por ende, el solo envío de materiales no equivale a su aprobación y posterior publicación.
Los materiales publicados y sus autores recibirán difusión no sólo por la página web de Los Andes y su edición impresa, sino también por las redes sociales del mismo y otros canales.

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

Agroindustria

LOS ANDES

SUPLEMENTO SEMANAL
SÁBADO 10 DE ENERO DE 2026

Viticultura.
San Juan y su plan de renovación

PÁGINA 3

GENTILEZA

Apicultura. Los jóvenes que le sacan miel al desierto

PRODUCCIÓN. Una nueva camada de mendocinos se incorporó a la actividad mediante cursos de formación, impulsando el recambio generacional en Lavalle. El sector apícola tiene un fuerte perfil exportador y un impacto creciente en la economía regional.

Patricia Losada
Especial para Los Andes

En las siestas de verano, el sol pega fuerte en el desierto lavallino. Aun así, las familias apicultoras salen a proteger las colmenas y a monitorear las áreas de cuidado para que las abejas realicen su trabajo con tranquilidad. Entre ellos, Lucía, Martín y Morena.

Lo mismo ocurre en Malargüe, General Alvear, San Rafael, Rivadavia, La Paz y en el Valle de Uco, aunque el clima es más amigable que el del desierto del norte mendocino.

La apicultura es una actividad que, con los años, se transmitió de generación en generación y hoy los jóvenes quieren tomar la posta mediante cursos y talleres que los habiliten para seguir los pasos de sus ancestros o bien como una salida laboral. En total, Mendoza cuenta con 570 productores declarados, unas 100 mil colmenas y produce más de 1,3 millones de kilos de miel por año, según el Consejo Asesor Apícola de Mendoza.

Mucho esfuerzo

Del total de la producción, solo el 5% se destina al consumo interno y el 95% se exporta, considerando las provincias productoras de todo el país. Se estima que a la economía regional de Mendoza ingresan alrededor de $2.400.000.000 y que la rentabilidad de un productor que vende a granel, dependiendo del valor agregado que le dé, ronda entre $6.500 y $8.000 al consumidor final, según fuentes del Consejo Asesor.

"La actividad es muy costosa porque se trabaja en verano con mucho calor y, para poder tener una unidad económica, hay que contar con más de 750 colmenas para lograr una buena rentabilidad. En Mendoza, solo 10 productores tienen más de mil colmenas", comentó la licenciada Violeta Daniela Durruty, quien comenzó en la actividad como asesora de Agroindustria de la Nación.

Agregó que en algunas zonas la situación se está complicando por el viento Zonda y el calor, por lo que es necesario extremar los cuidados. "La cosecha depende en gran parte del cambio climático, que hace que la curva floral sea muy pequeña; entonces la abeja no alcanza a recuperar la cantidad de néctar necesaria y muchas veces debemos aportar alimento artificial, pero de gran calidad".

Una puerta para formarse

Alrededor de 40 jóvenes —22 mujeres— de distintas edades, las más jóvenes de 17 y 18 años, realizaron el curso completo de Iniciación Apícola, que se dictó en Lavalle y comenzó en junio. "La intención fue formar apicultores jóvenes porque es una actividad económica de gran importancia, que genera arraigo, identidad local y cumple un rol clave en los servicios ecosistémicos del departamento.

Algunos asistentes pertenecen a la comunidad Huarpe y eso es importante porque genera diversidad productiva y suma otra oportunidad para sus familias", indicó Mariana Díaz Valentín, jefa de la Agencia de Extensión Rural del INTA Lavalle.

Añadió que, además del necesario recambio generacional, la formación representa una oportunidad para iniciar una actividad productiva que, con cinco colmenas, puede generar un ingreso complementario. "Es interesante que los jóvenes estudien técnicas del agro como una forma de iniciar una actividad productiva propia".

El curso comenzó en junio y los participantes recibieron la certificación con el aval de la Dirección General de Escuelas (DGE), el INTA, la Universidad Maza y la Municipalidad de Lavalle. Tuvo dos instancias, una teórica y otra práctica, y abarcó todas las etapas de la producción apícola.

Un mayor profesionalismo

Sebastián Ávila, jefe de la Agencia de Extensión del INTA Santa Rosa, fue uno de los organizadores del curso y destacó su importancia, ya que, además de acercar a los participantes a una actividad productiva, "una vez que gestionan el Registro Nacional de Productor Apícola (RENAPA), el curso les permite desempeñarse en un marco de mayor profesionalismo".

El objetivo del curso fue contribuir a la formación de nuevos apicultores en el departamento. "Los productores de la zona, nucleados en el Consejo Apícola, ven con preocupación que en el sector no hay renovación, como

Continúa en página 2

Apicultura. Los jóvenes que...

VIENE DE TAPA

sucede en tantas otras ramas de la producción agrícola de Mendoza. La media de edad de los apicultores supera los 60 años y quienes se jubilan o dejan la actividad no encuentran recambio. La idea fue que quienes realizaron el curso pudieran tomarlo como una salida laboral".

La temática del encuentro

Se brindaron contenidos relacionados con la producción apícola tradicional y prácticas de manejo del apiario que permitan lograr productos de la colmena que aseguren que sean genuinos y de calidad para el consumidor.

"La propuesta queda abierta para continuar con encuentros a lo largo del 2026 para profundizar en otros temas y herramientas novedosas en la producción. El curso e brindó en conjunto con el Consejo de Apicultores de Lavalle, INTA, DGE y Municipalidad de Lavalle ", agregó.

Una propuesta abierta

El curso estuvo dirigido al público en general interesado en aprender sobre las abejas para la producción de miel de calidad. En un principio se iba a priorizar a los inscriptos residentes del departamento de Lavalle pero luego se amplió a otros lugares cercanos.

Participaron algunos jóvenes próximos a egresarse de escuelas técnicas donde tienen como materia en sus prácticas curriculares la apicultura y querían profundizar más sobre la temática como una posible salida laboral. También se inscribieron productores que tienen colmenas pero que necesitaban ampliar sus conocimientos y recibir el certificado del curso para tramitar el número de Registro Nacional del Productor Apícola (Renapa) ante Senasa.

Los egresados

Lucía Albertti tiene 24 años y fue una de las participantes del curso que se dicto en el norte mendocino.

"Soy del distrito La Palmera, en Lavalle. En mi familia no hay antecedentes en esta actividad, por lo que este curso representó mi primer acercamiento directo con la apicultura. Comencé el cursado para tener un mayor contacto con el rubro, ya que en la tecnicatura tenía un módulo de industria apícola y me interesaba obtener herramientas y conocimientos prácticos. Además, considero que en Lavalle son pocos los jóvenes que se forman en esta área y lo veo como una buena oportunidad.

Estudio la Tecnicatura Superior en Enología e Industria de los Alimentos en el IES 9.024 y veo a la apicultura como una posible salida laboral y una oportunidad para generar valor agregado a partir de subproductos de la colmena. Lo que más me atrae de esta actividad es la convivencia dentro de la colmena: todo ese mundo me resulta sumamente perfecto y admirable, además de fundamental para el cuidado del ambiente y la conservación de la biodiversidad".

La certificación tuvo aval de la Dirección General de Escuelas, la Universidad Maza, del INTA y Municipalidad de Lavalle.

Martín Albertti tiene 22 años y vive en La Palmera, Lavalle. Estudia la Tecnicatura Superior en Enología e Industria de los Alimentos.

"Mi familia no está relacionada con la actividad apícola. Es la primera vez que incursiono en la apicultura, aunque ya conocía esta industria por mis estudios, pero no había tenido la oportunidad de aprender sobre el manejo de colmenas. Hice el curso porque me parece una actividad muy interesante desde lo productivo y lo ambiental.

La apicultura es una actividad sustentable que se puede desarrollar en el territorio sin generar un impacto negativo y que, al mismo tiempo, aporta mucho al ecosistema. Además, tiene un gran potencial para generar valor agregado, no solo con la producción de miel, sino también con otros productos de la colmena. Creo que puede convertirse en una fuente de trabajo y de ingresos para el departamento, especialmente como emprendimiento a pequeña y mediana escala. De la apicultura, lo que más me gusta es el vínculo con la naturaleza y el rol fundamental que cumplen las abejas, especialmente en la polinización".

Morena Rodríguez vive en Jocolí, Lavalle, y estudia en la Escuela Secundaria 4-160 Tito Francia, una institución de formación técnica agropecuaria. A pesar de no tener familiares vinculados al sector de la apicultura, decidió realizar el curso para acercarse a la actividad.

"Es la primera vez que incursiono de manera más específica. En la escuela ya habíamos trabajado algunos contenidos relacionados, pero no en profundidad, por eso decidí hacer el curso de iniciación. Lo hice con la expectativa de profundizar conocimientos que ya había visto y aprender de forma más clara y práctica sobre la apicultura, principalmente por interés personal y por aprendizaje, aunque no descarto que en el futuro pueda convertirse en una salida laboral".

En el desierto, comenzó el recambio generacional.

GENTILEZA

TRADICIÓN. Hoy los jóvenes quieren tomar la posta haciendo cursos y talleres que los habiliten para seguir los pasos de sus padres.

Mieles mendocinas de distintos sabores

Existe en Mendoza una enorme variedad de mieles con diferentes aromas, colores y sabores, siempre dependiendo de su origen botánico. "Los azúcares son los componentes que le dan el sabor. Por lo general, la miel que tiene un alto contenido en fructosa es más dulce en comparación con otra", explica un informe del gobierno provincial.

El estudio añade que el color de la miel varía desde extremadamente clara, pasando por tonos ámbar y llegando a ser casi negra. Esto se relaciona con el contenido de minerales, polen y compuestos volátiles que son responsables del aroma. Las mieles más oscuras tienen un mayor contenido de fenoles que le otorga un mayor poder antioxidante.

El aroma y sabor de la miel están relacionados con el néctar de las flores que visitaron las abejas.

Una importante plataforma colectiva para generar divisas

La miel argentina llega a 25 países como Estados Unidos, Alemania, España y Japón. La venta a granel representa el 95% del total exportado.

El desafío es darle valor agregado a este alimento de alta calidad nutritiva. Estados Unidos recibe el 62% de los despachos, mientras que a Alemania llega el 13,48% y en tercer lugar la miel argentina desembarca en España (9,27%), a lo que le sigue Japón con 4,18%, según un informe del gobierno de Mendoza.

Estos son los principales destinos, aunque también llega a Bélgica, Suiza, Francia, Portugal, Países Bajos, Indonesia, Israel, Reino Unido, Marruecos, Arabia Saudí, Malasia, Austria, Italia, Irlanda, Suecia, Polonia, Australia, Libia, Dinamarca, Filipinas y Bolivia.

Algunos miembros del Consejo Apícola de Mendoza integran un nuevo consorcio exportador, para desembarcar en Emiratos Árabes con mieles de color oscuro, porque son las más buscadas en ese mercado y se puede obtener una ganancia del 42% superior al mercado interno.

Este proyecto se impulsa junto a dos empresas más: una de Córdoba y otra de Escobar, provincia de Buenos Aires.

Mendoza se ubica en sexto lugar en importancia, después de Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos y La Pampa.

Según el Departamento Apícola (Dirección Provincial de Ganadería), en Mendoza hay 21 salas de extracción habilitadas para exportar, distribuidas en San Rafael (7), Tunuyán (2), San Carlos (2), Rivadavia (1), Lavalle (4), Malargüe (1) y General Alvear (4).

Cuatro grandes acuerdos avanzan para una reconversión de la viticultura

PRODUCCIÓN. El vino perdió protagonismo y en San Juan quieren apostar por las pasas y el mosto. Para eso, el sector plantea la necesidad de un cambio varietal y una renovación tecnológica profunda.

ARCHIVO

RECONVERSIÓN. Se propuso mediante injertos en lugar de erradicar viñedos y hacer nuevos. Esto permitiría rapidez y uniformidad del cultivo.

Carolina Putelli
Especial para Los Andes

Tal como publicó *Diario de Cuyo* en noviembre, ya no hay expectativas de que las ventas de vino se recuperen hasta alcanzar los niveles de hace décadas. Hoy, las bebidas alcohólicas dejaron de estar entre los seis principales generadores de dólares de San Juan y en 2025 representaron el 2% de los envíos al exterior del sector vitícola.

Con un escenario global donde las ventas no repuntan, desde el Gobierno y los sectores de la producción buscan alternativas para que esta parte de la economía, que genera cerca del 30% del empleo industrial, encuentre un equilibrio.

El trabajo para dar con soluciones a largo plazo lleva prácticamente un año y tiene que ver con la búsqueda de consensos con el sector privado. Desde el Estado, en particular desde el Ministerio de Producción, se habla desde hace tiempo de un plan vitícola.

Dejar de referirse a la cadena productiva como vitivinícola no es casual: es el vino el que enfrenta la crisis más profunda, pero San Juan tiene oportunidades en otros productos derivados de la uva. Así, la apuesta pasa por reforzar los mercados de mosto, pasas y uva en fresco, además de encontrar alternativas rentables para el vino.

Al cierre de 2025, desde Producción explicaron que de las mesas de trabajo, reuniones y estudios surgieron al menos cuatro acuerdos principales. El primero tiene que ver con una reconversión de la producción, apostando por variedades con mercado. En el segundo, la pasa es una opción con buenas perspectivas y mayor previsibilidad. El tercero apunta a la necesidad de abrir nuevos mercados, tanto externos como internos. Y finalmente, se remarcó la necesidad de una reconversión tecnológica profunda.

No se trata de desafíos simples: en muchos casos son objetivos de largo plazo que requieren consenso, inversiones millonarias y cambios culturales. A su vez, el plan de reconversión vitícola todavía debe afinar metodologías y plazos. Tampoco es la primera vez que la provincia y el sector enfrentan una encrucijada similar, ya que el mercado vitícola registra una caída en las ventas de más de cuatro décadas. Aun así, desde el Gobierno destacan un factor diferencial: esta vez buscan que el proceso surja desde los productores y cuente con su respaldo.

Reconversión de variedades

Según estadísticas del Ministerio de Producción, en San Juan hay 39.684 hectáreas de uva. De ese total, 7.200 corresponden a variedades para pasas, 4.500 a uva de mesa y 6.200 a uvas finas. El resto corresponde a variedades criollas y blancas y tintas tipo B, destinadas a vinos comunes o de menor demanda. Mientras el primer grupo es el que se busca mantener, las 21.800 hectáreas restantes son candidatas a reconversión.

Esto no implica que todas deban cambiarse. En algunos casos, variedades blancas o criollas —que representan juntas el 44% de la superficie— pueden destinarse a mosto. Desde el Estado plantean un escenario en el que se reconviertan 11.800 hectáreas hacia variedades paseras o de mesa y se conserven otras 10.000 para mosto, aunque con mayor productividad. Hasta el momento, aseguraron las autoridades, hay acuerdo con algunas organizaciones para reconvertir al menos 5.000 hectáreas.

Para avanzar con este proceso, el ministerio propuso realizar injertos en lugar de erradicar plantas y replantar. Esta alternativa permite mayor rapidez —solo se pierde un año productivo—, reduce costos, mejora la uniformidad del cultivo y aporta mayor resistencia a enfermedades. El costo estimado es de un dólar por planta, lo que equivale a unos 2.000 dólares por hectárea.

Buscan alternativas para que este sector, que genera cerca de un 30% del empleo industrial, encuentre un equilibrio.

Eficiencia hídrica y energética

Dentro del diagnóstico, el ministerio que encabeza Gustavo Fernández no dejó afuera una de las problemáticas centrales del sector: su falta de eficiencia hídrica. La producción vitícola es la que mayor superficie ocupa en San Juan: 38.000 hectáreas de 73.000 cultivadas. A la vez, es el sector que peor usa el agua, ya que el 78% de esa superficie no cuenta con riego tecnificado. En el olivo, por ejemplo, el 95% usa técnicas que ahorran, en el pistacho el 95% y en el tomate el 98%.

Para las autoridades, el problema de la falta de inversión en sistemas como el goteo tiene que ver con condiciones culturales, estructurales y también económicas, ya que sufren de baja rentabilidad. Pero lo cierto es que por los problemas hídricos de la provincia que la mayor producción no ahorre agua es un problema grave. A su vez, los sistemas tradicionales son también de baja productividad y para lograr que las 10.000 hectáreas mosteras del escenario ideal cubran el mercado futuro estas deben tener buen rendimiento.

La reconversión de riego debe ir acompañada de cambios en la forma en la que se toma la energía. Tanto si los productores prefieren proveerse de agua subterránea como para sostener el suministro de riego en reservorios, deberán usar electricidad. Debido a los altos costos, el formato ideal incorpora también paneles solares.

Desde Gobierno calcularon cuánto costaría una reconversión energética. Para instalar un sistema de riego presurizado, la inversión ronda los 3.500 dólares por hectárea. A su vez, colocar generadores fotovoltáicos para alimentar una bomba de 20 HP, el requerimiento promedio para regar, cuesta otros 2.000 dólares por hectárea. Hay 30.953 hectáreas que todavía riegan a manto, y si bien explicaron no todas necesitarán la misma inversión o todos los servicios nuevos, si se incorporan las mejoras tecnológicas y a esto se le suma también los costos de reconversión varietal, todo el plan podría valer de máxima unos 190 millones de dólares.

La apuesta por las pasas

Al igual que otros frutos secos, las pasas se encuentran dentro del tipo de producción potenciada por un consumo de alimentos más saludables. En el último año se convirtieron en el principal producto vitícola en generación de dólares de San Juan. De los más de 130 millones de dólares generados, 79.233.305 fueron por este producto, superando al mosto que generó 46.728.522 y muy por encima de los 2.937.000 del vino fraccionado y a granel.

No solo esperan que la demanda siga creciendo, sino que también es un tipo de producción que se puede guardar y no tiene la urgencia de vender en el momento como sí la fruta fresca. A esto se suma que las variedades paseras se pueden destinar también a la uva en fresco o mosto, ya que muchas son compatibles. A su vez, San Juan tiene buenas condiciones para el secado e industrialización.

Hacia nuevos mercados

Durante el análisis presentado por las autoridades del Ministerio de Producción mostraron que el mercado de vinos se encuentra en todo el mundo reduciéndose. Cayeron la superficie, la producción y también el consumo, además de los movimientos económicos en general. Esto no sucede con otros sectores y otros formatos de comercialización.

Con esto en mente, buscan crear nuevas oportunidades. En el caso de las pasas, por ejemplo, tienen identificados mercados europeos que son los principales importadores, así como Brasil. En este último país también hay una oportunidad si se cambian regulaciones para el mosto, ya que la venta a granel se encuentra trabada por normativas desactualizadas. A su vez, la provincia sigue insistiendo en el proyecto que busca endulzar gaseosas y otros alimentos con concentrado. Para el vino, la oportunidad está en el enoturismo y la identificación de valles, apuntando a reforzar el consumo que sí continua, que es el de la experiencia.

Omnia Technologies
Enabling Evolution
Nace Omnia Technologies.
El grupo que combina la experiencia de los mejores especialistas en tecnologías de automatización para las industrias del vino, espirituosas y bebidas en general.
Somos un equipo de especialistas en diseño de soluciones a medida, desde el procesamiento hasta el embalaje de final de línea.
Como proveedores de plantas llave en mano, brindamos soluciones completas y líneas automatizadas enfocadas en la tecnología, la sustentabilidad y el servicio.
PROCESAMIENTO
DELLA TOFFOLA
parmeare
SIRIO ALIBERTI
GIMAR
F2
G.FRILLI
Priamo FOOD TECHNOLOGIES
Progema engineering
EMBOTELLADO
bertolaso
AVE
MAR.CO. MARTINI COSTRUZIONI
Zitalia
omb
APE packaging & palletizing
COMAS The Liquid Filling Company
TECNO TREND Aseptic Powder Machines
omniatechnologiesgroup.com